**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Мургукская сош им Р.Р. Шахнавазовой»**

**Обсуждено/Рассмотрено на** **УТВЕРЖДАЮ**  **СОГЛАСОВАНО**

заседании ШМО Заместитель директора Директор МКОУ

Руководитель МО по УВР Мургукской СОШ

\_\_\_\_\_\_ Габибова П.Г. \_\_\_\_\_\_\_ Багаудинова П.Б. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_З.Ш. Шахнавазова.

Протокол от № \_\_\_\_.\_\_.20\_\_г. \_\_.\_\_.20\_\_ г. Приказ от \_\_.\_\_.20\_\_ г. № \_\_

**Рабочая программа**

**и**

**тематические планы**

**по литературному чтению 2 класса**

**на 2018/19 уч.год.**

**102 часа (3ч в неделю)**

**Учитель: Загидгаджиева У.Г.**

**ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

**Пояснительная записка**

**Статус документа**

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования .Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений РФ отводит 102 часа для обязательного изучения литературного чтения на базовом уровне 2 класса из расчета 3 часа в неделю.

Программа конкретизирует содержание предметных тем,предлагает распределение часов по разделам курса,последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей ,логики учебного процесса ,возрастных особенностей учащихся.

Реализация программы обеспечивается нормативными документами:

Федеральным компонентом государственного стандарта общего образования (приказ МО РФ о 05.03.2004 года №1089)

Учебным планом МКОУ «Мургукская сош имени Р.Р. Шахнавазовой» на 2018-2019 учебный год

Перечнем учебников ,утвержденных МКОУ «Мургукская сош имени Р.Р.Шахнавазовой» на 2018-2019 учебный год,

Учебниками (включенными в Федеральный перечень)

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» для 2 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования,

программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф.Климановой, В. Г. Горецким, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1 – 4 классы

Рабочая программа расчитана на 3 часа в неделю всего 102 часов за год.

Авторы программы Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М.В.Голованова

Литература:

1.Сборник рабочих программ 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразоват.учреждений. Авторы: С.В. Анащенкова, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, М.В. Бойкина, С.И.Волкова, В.Г.Горецкий, М.Н.Дементьева, Л.М.Зеленина, В.П.Канакина, Л.Ф.Климанова, М.И.Моро, А.А.Плешаков, Н.И.Роговцева, С.В. Степанова, Н.А. Стефаненко, Т.Е. Хохлова.- М.: Просвещение, 2011.

2.Литературное чтение. Учеб. для 2 кл. нач. шк. В 2 ч./Ч 1/ сост. Л.Ф.Климанова и др.- М.: Просвещение, 2011 г.

3.Литературное чтение. Родная речь. Учеб. для 2 кл. нач. шк. В 2 ч./Ч 2/сост. Л.Ф.Климанова и др.- М.: Просвещение, 2011 г.

Курс литературное чтение направлен на достижение следующих **целей:**

* **овладение**осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
* **развитие**художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

• **воспитание**эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

**Основные задачи:**

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное,

- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление,

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление,

- развивать поэтический слух,

- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей,

- обогащать чувственный опыт ребёнка,

- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни,

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров,

- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

**Развитие речевых умений и навыков при работе с текстом:**

**1. Развитие навыков чтения:**

- развитие навыка осознанного и правильного чтения,

- выработка плавного чтения целыми словами,

- проведение речевых гимнастик для овладения нормативным способом чтения 3-4 мин,

- проводить соревнования и конкурсы на лучшего чтеца,

- развитие темпового чтения.

**2.Развитие выразительности чтения и речи:**

-чтение вслух и чтение про себя,

- развивать чёткую дикцию, тренировать речевой аппарат, отрабатывать и закреплять правильную артикуляцию гласных и согласных,

- произносить скороговорки и чистоговорки,

- обучение орфоэпическому чтению,

- обучение чтению по ролям.

**3.Требования к уровню сформированности навыка чтения:**

*Уметь:*

* Сознательно, правильно и выразительно читать целыми словами в темпе – не менее 50 слов/мин
* Пересказывать небольшие по объёму тексты с опорой на картинный план или вопросы
* Орфоэпически правильно произносить слова в тексте для чтения.

**4.Выработка умений работать с текстом:**

*Уметь:*

* Подробно и выборочно пересказывать прочитанное с использованием приёмов устного рисования и иллюстраций,
* Устанавливать последовательность действия в произведении и осмысливать в нём события, подкрепляя правильность ответа выборочным чтением,
* Делить текст на части, озаглавливать их, выявлять основную мысль,
* Пользоваться вопросами и заданиями в учебнике,
* Различать тексты.

**Обогащение опыта творческой деятельности:**

**1.Обогащение опыта эстетического восприятия:**

**-**формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира,

- развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире,

- формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.

**2. Развитие умения выразить свои впечатления:**

- проводить игры со словами,

- коллективно сочинять различные истории,

- составлять рассказы на свободные темы.

**3.Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений:**

- рисование красками,

- словесными описаниями,

- рассказ по собственному рисунку,

- придумывание своей концовки.

**4.Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы**:

- приобщать к миру поэзии,

- развивать поэтический вкус.

**5.Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение:**

Знать:

средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение),

жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение),

знать жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 2 КЛАССА**

***В результате изучения литературного чтения ученик должен***

**знать/понимать**

• названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

**уметь**

• читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); определять тему и главную мысль произведения;

• пересказывать текст;

• делить текст на смысловые части, составлять его простой план;

• составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;

• читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);

• создавать небольшой устный текст на заданную тему;

• приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);

• различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;

• различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и**

**повседневной жизни для:**

• самостоятельного чтения книг;

• высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);

• самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;

• работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

**Результаты изучения курса**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускни­ками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу­шания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представ­ления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной ин­формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, при­знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совмест­ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмыс­ливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; фор­мирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по­нятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потреб­ности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературо­ведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысло­вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литера­туру, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самосто­ятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить ха­рактерные особенности научно-познавательных, учебных и ху­дожественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — созда­ние текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного про­изведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ (102 ч)**

**Круг чтения и опыт читательской деятельности**

***Круг чтения.***Произведения устного народного творчества. Произведения выдающихся представителей русской литературы, классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. *Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодичекие издания.*

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению промзведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; ; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

**Первоначальное литературное образование**. Понимание содержания литературного произведения. Тема (соотнесение произведения с темой детского чтения), главная мысль (идея). Умение выделить события (событие) или систему событий, составляющих основу художественного произведения, как первоначальная ступень в освоении сюжета, композиции произведения. Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. *Характер героя, его поступки и их мотивы. Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования*

*терминологии): умение практически различать эмоционально-оценочные (образные) средства художественной речи.*

Различение жанров произведений: малые фольклорные и литературные формы (сказка, басня, стихотворение, рассказ) на основе сравнения персонажей, структуры произведений, языка.

Связь произведений литературы с другими видами искусств: оценка иллюстраций к произведениям, сопоставление произведений художественной литературы и произведений живописи, музыки.

**Формирование умений читательской деятельности.**Различать виды информации

(научная, художественная), опираясь на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал. Пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок), оглавлением, аннотацией, *предисловием, послесловием*, иллюстрациями для выбора и чтения книг.

Тематические планы по литературному чтению 2 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата по факту | | Дата по факту | | Программный материал | Часы | Новые слова | Нагляд-  ность | Домашнее задание | |
| **1** | 4.09 | |  | | Самое великое чудо | 1 | Чудо, свет |  | Прочитать текст | |
| **2** | 5.09 | |  | | Наши проекты | 1 |  | Проекты | Подготовить проект | |
| **3** | 7.09 | |  | | Современные и старинные книги | 1 | Современные, старинные | Книги | Прочитать текст | |
| **4** | 11.09 | |  | | Устное народное творчество | 1 | Устный, поэма, сказка |  | Выучить отрывок | |
| **5** | 12.09 | |  | | Русские народные песни | 1 | Песни, танцы |  | Выучить песни | |
| **6** | 14.09 | |  | | Потешки и прибаутки | 1 | Потешки, прибаутки | Картинки | Выучить | |
| **7** | 18.09 | |  | | Считалки и небылицы | 1 | Небылицы |  | Выучить | |
| **8** | 19.09 |  | | | Загадки | 1 |  |  | Выучить |
| **9** | 21.09 |  | | | Пословицы и поговорки | 1 | Поговорки |  | Выучить |
| **10** | 25.09 |  | | | Петушок и бобовое зернышко | 1 | Зернышко, клевать | Книги сказок | Прочитать выразительно |
| **11** | 26.09 |  | | | Сказка «У страха глаза велики» | 1 | Велики, страх |  | Научиться пересказыв |
| **12** | 28.09 |  | | | Сказка «Лиса и журавль» | 1 | Журавль, подчевает |  | Научиться выразительно читать |
| **13** | 2.10 |  | | | Сказка «Каша из топора» | 1 | Служивый, побывка |  | Прочитать сказку |
| **14** | 3.10 |  | | | Сказка « Гуси-лебеди» | 1 |  |  | Прочитать |
| **15** | 5.10 |  | | | Сказка « Гуси-лебеди» | 1 | Селезень | Картинки | Прочитать |
| **16** | 9.10 |  | | | Викторина по сказкам | 1 | Сапоги, сивка | Карточки-картинки | Провести тест |
| **17** | 10.10 |  | | | Разноцветные страницы. КВН | 1 | Страницы, викторина |  | Повторить |
| **18** | 12.10 | | |  | Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной» | 1 | Первоначальный | Картина | Выучить |
| **19** | 16.10 | | |  | А.Плещеев « Осень наступила» | 1 | Журавли, ласточки | Портрет автора | Выучить |
| **20** | 17.10 | | |  | А.Фет «Ласточки пропали» | 1 |  |  | Выучить |
| **21** | 19.10 | | |  | С.Есенин «Закружилась листва золотая» | 1 | Листва, с замираньем | Портрет автора, картинки | Выучить |
| **22** | 23.10 | | |  | В.Брюсов «Сухие листья» | 1 | Шепчут, тусклый | Картинки | Выучить |
| **23** | 24.10 | | |  | И.Токмакова «Опустел скворечник» | 1 | Скворечник, уныло | Сюжетные картинки | Выучить |
| **24** | 26.10 | | |  | В.Берестов «Хитрые грибы» | 1 | Грибы, сушить | Картинки | Выучить стихотворен. |
| **25** | 30.10 | | |  | М.Пришвин «Осеннее утро» | 1 | Листопад, винтик | Портрет автора, картинка | Научиться пересказыв |
| **26** | 31.10 | | |  | Разноцветные страницы. Проверим себя | 1 |  | Сюжетные картины | Повторить |
| **27** | 13.11 | | |  | А.С.Пушкин « У лукоморья дуб зеленый» | 1 | Лукоморье, ученый | Портрет автора | Выучить |
| **28** | 14.11 | | |  | А.С.Пушкин « Вот север тучи нагоняя» | 1 | Нагонять, пелена, блеснуло | Картина | Выучить стихотворен. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **29** | 16.11 |  | | А.С.Пушкин «Зима!Крестьянин, торжествуя» | 1 | Облучка,тулуп,кушак | картина | Науч.выр.чит. |
| **30**  **31** | 20.11.  21.11. |  | | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке » | 2 | Крестьянин ,невод,  корыто,землянка,Чупрун  кичка | картина | Выуч.отрывок сказки |
| **32** | 23.11 |  | | И.А.Крылов «Лебедь ,рак  и щука» | 1 | Рак,щука | картина | Проч.басню |
| **33** | 27.11 |  | | И.А.Крылов «Стрекоза и муравей » | 1 | Удручена,кум |  | Науч.выр.чит. |
| **34** | 28.11 |  | | Л.Н.Толстой «Старый дед и внучок » | 1 | Лоханка | портрет | Пересказ |
| **35** | 30.11. |  | | Л.Н.Толстой «Филипок» | 1 | Слобода,сенцах |  | Науч.выр.чит. |
| **36** | 4.12. |  | | Л.Н.Толстой «Правда всего дороже » | 1 | Подле,затрясся |  | Науч.переск. |
| **37** | 5.12. |  | | Л.Н.Толстой «Котенок » | 1 | Амбар |  | Науч.выр.чит. |
| **38** | 7.12. |  | | Разноцветные страницы .  Проверь себя | 1 |  |  | Вып.задан. |
| **39** | 11.12. |  | | Б.Заходер «Плачет кискав коридоре »  И.Пивоварова «Жила была собака…» | 1 | Украсть  Не дразните | Картина  портрет | Выучить наизусть |
| **40** | 12.12. |  | | М.Пришвин «Ребята и утята » | 1 | Версты за три, бой | Картина | Пересказ |
| **41** | 14.12. |  | | Е.Чарушин «Страшный рассказ » | 1 | Клеить,чулан | портрет | Подг.рассказ о еже |
| **42** | 18.12. |  | | Храбрый утенок | 1 | Утенок ,питомцы | картина | Подг.выр.чтен. |
| **43** | 19.12. |  | | В.Бианки «Музыкант » | 1 | Завалинка | картина | Подг.пересказ |
| **44** | 21.12. |  | | В.Бианки «Сова » | 1 | Раздолье ,вытекает | портрет | Науч.выр.чит. |
| **45** | 25.12. |  | | Составление рассказа по картинам. Урок развития речи | 1 |  |  |  |
| **46** | 26.12 |  | | Разноцветные страницы .Пероверь себя | 1 |  |  | Повторение |
| **47** | 28.12. |  | | Д.Хармс «Игра» «Чижи» | 1 | Панели ,посудомойка,кухарка | картина | Выуч.наизусть |
| **48** | 11.01 |  | | Д.Хармс «Что это было?» | 1 | Галоши |  | Выучить наизусть |
| **49** | 15.01 | |  | «Очень – очень вкусный пирог» | 1 | Картинка |  | Выучить наизусть |
| **50** | 16.01 | |  | Ю.Владимиров «Чудаки» | 1 | Колпак ,пятак |  | Выучить  наизусть |
| **51** | 18.01 | |  | А.Веденский «Ученый Петя» | 1 | Нитка |  | Пересказ |
| **52** | 22.01. | |  | Наши проекты | 1 |  |  | Подготовить проект |
| **53** | 23.01 | |  | Разноцветные страницы.  Проверь себя | 1 |  |  | Повторение |
| **54** | 25.01 | |  | И.Бунин «Зимним холодом» | 1 | Ярким пурпуром |  | Выучить наизусть |
| **55** | 29.01 | |  | Ф.Тютчев «Чародейскою зимою…» | 1 | Мечет |  | Выучить наизусть |
| **56** | 30.01 | |  | С.Есенин « Поет зима, аукает» | 1 | Аукает, мохнатый |  | Выучить наизусть |
| **57** | 5.02 | |  | С.Есенин «Береза» | 1 | Мохнатый |  | Выучить наизусть |
| **58** | 6.02 | |  | Два мороза | 1 | Ежится |  | Пересказ |
| **59** | 8.02 | |  | С.Михалков «Новогодняя быль» | 1 | Быль, окутана | портрет | Пересказ |
| **60** | 12.02 | |  | Разноцвеные страницы .  Проверь себя | 1 |  |  | Повторить |
| **61** | 13.02 | |  | К.Чуковский «Путаница» | 1 | Заинька, лопотал, был паинька | Картина | Выучить наизусть |
| **62** | 15.02 | |  | К.Чуковский «Федорино горе» | 1 | Сито, корыто | Картина | Выраз. чтение |
| **63** | 19.02 | |  | С.Я.Маршак «Кот и подыри» | 1 | Лодырь, грифелем | портрет | пересказ |
| **64** | 20.02 | |  | С.В.Михалков «Мой секрет» | 1 | Держава |  | пересказ |
| **65** | 22.02 | |  | С.В.Михалков «Мой щенок» | 1 | Жбан |  | Выуч.наизусть |
| **66** | 26.02 | |  | А.Барто «Веревочка» | 1 | Веревка | картина | Пересказ |
| **67** | 27.02 | |  | А.Барто «В школу» | 1 | Отложной воротничок, юмор |  | Пересказ |
| **68** | 1.03 | |  | Н.Носов «Затейник» | 1 | Затейники |  | Науч.отв.на вопросы |
| **69** | 5.03 | |  | Н.Носов «Живая шляпа» | 1 | Комод |  | Науч.выр.чит. |
| **70** | 6.03 | |  | Пересказ текста по плану | 1 |  |  |  |
| **71** | 12.03 | |  | Н.Носов «На горке» | 1 | к дворницкой | картина | Пересказ |
| **72** | 13.03 | |  | Пересказ по серии сюжетных картинок | 1 |  |  |  |
| **73** | 15.03 | |  | Разноцветные страницы. Проверь себя | 1 |  |  | Повторение |
| **74** | 19.03 | |  | Составление рассказа по рисунку. Урок развития речи | 1 |  |  |  |
| **75** | 20.03 | |  | В.Берестов «За игрой» | 1 | Сменяется |  | Выучить наизусть |
| **76** | 2.04 | |  | Э.Мошковская «Я ушел в свою обиду» | 1 | обида |  | Выучить наизусть |
| **77** | 3.04 | |  | В.Лунин «Я и Вовка» | 1 | Мольбой, каток | картина | Выучить наизусть |
| **78** | 5.04 | |  | Н.Булгаков «Анна, не грусти» | 1 | Веер | картина | пересказ |
| **79** | 9.04 | |  | Подробный пересказ текста | 1 |  |  | Нарисовать рисунок |
| **80** | 10.04 | |  | Ю.Ермолаев «Два пирожных» | 1 | Тропические лианы | картина | Пересказ |
| **81** | 12.04 | |  | В.Осеева «Волшебное слово» | 1 | Чуть не поддал хорошенько | картина | Пересказ текста |
| **82** | 16.04 | |  | Пересказ текста по плану | 1 |  |  |  |
| **83** | 17.04 | |  | В.Осеева «Хорошее» | 1 |  | картина | Пересказ текста |
| **84** | 19.04 | |  | В.Осеева «Почему?» | 1 | Развел |  | Подг.выр.чтен. |
| **85** | 23.04 | |  | Пересказ текста | 1 |  |  |  |
| **86** | 24.04 | |  | Разноцветные страницы. Пересказ текста | 1 |  |  | Повторение |
| **87** | 26.04 | |  | Ф.Тютчев «Зима недаром злится» | 1 | Взбесилась | картина | Выучить наизусть |
| **88** | 30.04 | |  | Ф.Тютчев «Весенние воды» | 1 | Брег, гонцы |  | Выучить наизусть |
| **89** | 3.05 | |  | Плещеев «Весна» | 1 | Лазурь |  | Выучить наизусть |
| **90** | 7.05 | |  | А. Блок «На лугу» | 1 | Пашня | картина | Выучить наизусть |
| **91** | 8.05 | |  | С. Маршак «Снегуже теперь не тот…» | 1 | Сережки |  | Выучить наизусть |
| **92** | 10.05 | |  | Стихи о матери : И .Бунин «Матери» А.Плещеев «В бурю»  Благинина «Посидим в тишине» Э.Мощковская «Я маму свою обидел» | 1 | Лампадку |  | Выразительно прочитать |
| **93** | 14.05 | |  | Разноцветные страницы. Проверь себя | 1 |  |  | Повторение |
| **94** | 15.05 | |  | Составление рассказа по серии сюжетных картинок .  Заходер «Песенки Винни- Пуха» | 1 | Уплыть,чудеса |  | Выучить наизусть |
| **95** | 17.05 | |  | Э.Успенский «Чебурашка» | 1 | Уцененные товары |  | Пересказ текста |
| **96** | 21.05 | |  | Г.Остер «Будем знакомы» | 1 | Удав | картина | Пересказ |
| **97** | 22.05 | |  | В.Драгунский «Тайное становится явным» | 1 | Тайна |  | Науч.выр.читать |
| **98** | 24.05 | |  | Ш.Перро «Кот в сапогах» | 1 | Мельник, нотариус | картина | Пересказ |
| **99** | 28.05 | |  | Ш.Перро «Красная шапочка» | 1 | Глупая | картина | Пересказ |
| **100** | 29.05 | |  | Х.К.Андерсен «Принцесса на горошине» | 1 | Кунсткамеру | портрет | Науч.выр.чит. |
| **101** | 31.05 | |  | Э.Хогарт «Марфин и паук» | 1 | Чудовище | картина | Подг.выраз.чтен. |
| **102** | резерв | |  | Разноцветные страницы. Проверь себя | 1 |  |  | Повторение |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |