**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочие программы, предложенные в данном сборнике, рассчитаны на изучение русского языка на базовом уровне и составлены на основе Государственного стандарта общего образования, Примерной программы по русскому языку и программы по русскому языку для 5–9 классов общеобразовательных учреждений М. М. Разумовской, В. И. Капинос, С. И. Львовой, Г. А. Богдановой, В. В. Львова. Программа рассчитана на 210 часов. По учебному плану 5 часов и один час добавлен за счёт школьного компонента.

Рабочая программа является адаптированной, так как в классе обучаются дети с ОВЗ. В связи с этим необходимо ввести коррекционно-развивающий компонент для этих обучающихся.

**Основные направления коррекционно-развивающей работы**

* Совершенствование сенсомоторного развития
* Коррекция отдельных сторон психической деятельности
* Развитие основных мыслительных операций
* Развитие различных видов мышления
* Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы
* Развитие речи, овладение техникой речи
* Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
* Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

**Содержание коррекционно-развивающего компонента в сфере развития жизненной компетенции для детей с ОВЗ.**

* Развитие представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении
* Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни
* Овладение навыками коммуникации
* Дифференциация и осмысление картины мира
* Дифференциация и осмысление своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей.

Главная цель обучения русскому языку в общеобразовательном учебном заведении состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

В соответствии с целью обучения в программе усилена речевая направленность курса: расширена понятийная основа обучения связной речи, теория приближена к потребностям практики, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

На основании требований государственного образовательного стандарта 2004 г. в содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют ***задачи обучения:***

 приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;

 овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;

 формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умения пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;

 освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка: 6–7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, хотя и включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование.

Некоторое изменение традиционной структуры курса объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении родного языка. Так, причастие и деепричастие изучаются в 6 классе, затем трудные вопросы этой темы закрепляются в 7 классе; такое расположение материала способствует повышению качества его усвоения. Кроме того, оказывается разгруженным традиционно сложный курс 7 класса.

Речевая направленность курса предполагает усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только формирует грамматическое мышление ребенка, но и помога-
ет решить проблемы внутрипредметных связей (позволяет сформировать орфографические, грамматические, лексические умения и навыки в их единстве). Обучение строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап относительно предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития.

**В результате изучения русского языка ученик должен**3

***знать/понимать***

 роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

 смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

 основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

 особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

 признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

 основные единицы языка, их признаки;

 основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

***уметь***

 различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

 определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

 опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

 объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение***

 адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);

 читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);

 извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо***

 воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

 создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);

 осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

 владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

 свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

 соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

 соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

 соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

 осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

 для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

 развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

 удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

 увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

 применения родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

В программе усилен семантический аспект подачи лингвистического материала на всех уровнях языка. Процесс постижения языковой семантики и смысла высказываний учитывает реальные возможности школьников и строится в развитии. Учебная нагрузка равномерно распределяется по классам. В 6 классе на базе основных частей речи изучаются причастие и деепричастие, числительное, местоимение.

Положительное отношение к учёбе, настрой на изучение родного языка закрепляются на протяжении всего учебного года наличием нетрадиционных заданий, эталонных в речевом отношении текстов, доступных для детей форм подачи лингвистических знаний. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Реализация календарно-тематического плана обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках *информационно-коммуникативной деятельности*, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план.

Программа рассчитана на 210 часов, в том числе для проведения:

– контрольных диктантов – 13 часов;

– изложений – 6 часов;

– сочинений – 7 часов.

Тематическое планирование по русскому языку и развитию речи составлено по учебно-методическому комплекту:

1. *Разумовская, М. М.* Программа по русскому языку к учебникам для 5–9 классов / М. М. Разумовская, В. И. Капинос, С. И. Львова, Г. А. Богданова, В. В. Львов // Программно-методические материалы. Русский язык, 5–9 классы / сост. Л. М. Рыбченкова. – М.: Дрофа, 2009.

2. *Русский* язык. 6 кл.: методические рекомендации к учебнику / под ред. М. М. Разумовской. – М.: Дрофа, 2009. – 224 с.

3. *Русский* язык. 6 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / М. М. Разумовская [и др.] ; под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М.: Дрофа, 2013. – 368 с.

Учебно-методический комплект дополняет литература, используемая при реализации данной программы:

1. *Ларионова, Л. Г.* Русский язык. 6 класс : рабочая тетрадь / Л. Г. Ларионова. – М.: Дрофа, 2009. – 112 с.

2. *Лебедев, Н. М*. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку: книга для учителя / Н. М. Лебедев. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2000. – 160 с.

3. *Львов, В. В.* Тетрадь для оценки качества знаний по русскому языку. 6 класс / В. В. Львов. – М.: Дрофа, 2009. – 64 с.

4. *Львов, В. В.* Русский язык. 6 класс. Учебно-методическое пособие к учебнику под редакцией М. М. Разумовской, П. А. Леканта : книга для учителя / В. В. Львов, Ю. Н. Гостева. – М.: Дрофа, 2010. – 311 с.

5. *Львова, С. И.* Самоучитель по орфографии и пунктуации. 5–11 кл.: пособие для учащихся. Ч. 1: Орфография / С. И. Львова. – М.: Мнемозина, 2002.

6. *Львова, С. И.* Самоучитель по орфографии и пунктуации. 5–11 кл.: пособие для учащихся. Ч. 2: Пунктуация / С. И. Львова. – М.: Мнемозина, 2002.

7. *Шапиро, Н. А.* Учимся понимать и строить текст. 5–9 кл. / Н. А. Шапиро. – М.: Первое сентября, 2002. – 160 с.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

– *Русский* язык. 6 кл. Мультимедийное приложение к учебнику под редакцией М. М. Разумовской и П. А. Леканта. – М.: Дрофа, 2010. – 37,3 МБ. – (Электронное учебное издание).

– *1С:* Школа. Русский язык. 6 кл. – М.: 1С, 2008. – (1С: Школа).

– *Интерактивные* тесты. Русский язык. Части речи. Морфология современного русского языка и культура речи. – М.: Новый Диск, 2010. – (Интерактивные тесты).

– *Крушинская, Т. Ф.* Интерактивные плакаты. Русский язык. Части речи. Морфология современного русского языка и культура речи. Программно-методический комплекс / Т. Ф. Крушинская. – М.: Новый Диск, 2008. – (Интерактивные плакаты).

**Общая информация**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет  | Русский язык |
| Классы  | 6а  |
| Учитель  | Шагрова Алла Александровна |
| Количество часов в год | 210 |
| Количество часов в неделю | 6 |
| Из них: |  |
| Диктанты | 13 |
| Сочинений | 3 |
| Изложений | 2 |
| Электронные источники информации |  |
| http://www.gramma.ru/EDU/ - В помощь учителю. Документы. Методика |
| http://www.gramma.ru/LIT/?id=1.0 - Русская литература: хрестоматия, термины литературоведения; сочинение: жанры, примеры сочинений, типичные ошибки, изложение, тесты и задания |
| http://www.gramma.ru/SPR/ - Справочный раздел |
| http://www.ropryal.ru/ - Портал «Русское слово» Российского Общества Преподавателей Русского Языка и Литературы (РОПРЯЛ) |
| http://www.edu.ru/db/portai/sites/elibe/e-lib.htm - Ссылки на электронные библиотеки на федеральном портале Российское образование |
| http://www.oba-wallst.ru/library.htm - Библиотека «Нестор» - электронная библиотека, в которой можно по тематическому и алфавитному каталогам найти литературу, необходимую в учебно-образовательном процессе |
| http://www.philology.ru/ - Русский филологический портал |
| http://www.learning-russian.gramota.ru/ls.html - раздел «Читальный зал» на справочно- информационном портале ГРАМОТА.РУ. Содержит электронную библиотеку русской литературы и каталог сетевых ресурсов по категориям: Литературные музеи, Библиотеки, Поэты, Писатели, Литературоведы, Язык писателей, поэтов.  |
| http://www.philologos.narod.ru/ - POETICA. Материалы по теории языка и литературы |
| http://www.philologos.narod.ru/ - POETICA. Материалы по теории языка и литературы |
| http://www.rifma.com.ru/ - Русские рифмы. Информационно-поэтический портал. Современная поэзия и стихосложение |
| http://www.litera.ru/ - Литература. Литература в сети |
| http://www.feb-web.ru/ - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»  |
| http://www.skill121.narod.ru/page3.htm - Антология русской поэзии |
| http://www.teencity.ru/doc/?issledov - Построение урока литературы по модели «обучение как исследование» |
| http://www.lit.1september.ru- Издательский дом «Первое сентября». Литература |
| http://www.klassika.ru - Классика-Ru |
| Нормативные документы | * закон «Об образовании»
 |
| * приказ Минобразования России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»
 |
| * письмо Минобразования России от 20.02.2004 г. № 03-51-10/14-03 «О ввендении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»
 |
| * Приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»
 |
| * Письмо Минобразования России от 07.07.2005 г. «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
 |
| * Федеральный компонент государственного стандарта общего образования
 |

Домашнее задание и контроль за знаниями учащихся на уроке могут быть изменены в зависимости от усвоения учащимися учебного материала. Возможны изменения в датах проведения уроков и количества уроков по отдельным темам в связи с проведением контрольных работ по материалам вышестоящих организаций (мониторингов), в связи с непредвиденными обстоятельствами (болезнь учителя, карантин, техногенные причины), качеством усвоения той или иной темы учащимися как в сторону увеличения, так и в сторону уменьшения количества часов, но не более 1-2 часов.

**поурочно-Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-вочасов | Типурока | Элементысодержания образования | Требованияк уровню подготовкиобучающихся | Домашнеезадание | Датапрове-дения |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 8 | 9 |
| 1 | Слово – основная единица языка. Роль словав жизнилюдей | 1 | Комбинированный урок | Язык и история народа. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Понятие *норма*, основные нормы русского языкаКраткие сведенияо выдающихся отечественных лингвистах, лингвистические новации последних лет; понимание необходимости бережного, сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности | ***Знать:*** общие сведенияоб истории языка в соответствии с обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования.***Иметь представление***о культуре речи, языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, его взаимосвязи с другими языками.***Уметь:*** оперировать терминами при анализе языкового явления | С.3, упр.9 |  |
| 2–3 | Части речи и члены пред-ложения | 2 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация ранее изученного о словосочетании и предложении; углубление знаний о грамматической основе предложения, второстепенных членах предложенияСвободная работас текстами худо-жественных произведений | ***Знать:*** различия между словосочетанием и предложением.***Уметь:*** определять грамматическую основу предложения; выделять словосочетания из предложения | §2, упр.19, 20 |  |
| 4–5 | *Р/р.*Что мы знаем о речи, её стилях и типах, тексте | 2 | Урок развития речи |  | ***Знать:*** понятие о текстеи способах связи предложений в тексте.***Уметь:*** определять способ связи предложений в тексте | Упр.22, 24 |  |
| 6–7 | *Р/р.* Сочинение-описание «Краски осени»(по картинам И. И. Левитана | 2 | Урок развития речи | Сочинение-описание *(создание собственного текста)*Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей | ***Знать:*** приемы систематизации материала.***Уметь:*** излагать мыслина заданную тему; опре-делять тип и стиль сочинения; создавать текст на заданную тему, используя различные  |  |  |
|  | «Золотая осень»и «Осенний день. Сокольники») |  | Урок развития речи | Сочинение-описание *(создание собственного текста)*Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей | лексические средства связи; подбирать описательные обороты в тексте |  |  |
| 8 | Глагол и его роль в предложении | 1 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация ранее изученного о глаголе, углубление знаний: особенности функционирования глаголов в речи; отрабатывание умения правильного написания личных окончаний глаголовЛексическое значение глаголов-исключений, их морфемный состав | ***Знать:*** общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль глагола.***Уметь:*** находить глаго-лы в тексте, определятьих синтаксическую рольв предложении; определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием; различать по вопросу личную и неопределенную форму глагола | Наити глаголы в тексте, определить их роль в предложении |  |
| 9 | Имя существи-тельное и его роль в предложении | 1 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация ранее изученного о существительном; углубление понимания роли существительных в речи; формирование умения обосновывать выбор падежных окончаний существительных; определение синтаксической роли существительных в предложенииРабота с различными словарями | ***Знать:*** общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль существительных.***Уметь:*** находить существительные в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении | Наити существи-тельные в тексте, определить их роль в предложении |  |
| 10 | Имя прилагательноеи его рольв предложении | 1 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация ранее изученного о прилагательном, углубление понимания роли прилагательных в речи; формирование умения обосновывать выбор падежных окончаний прилагательных; определение синтаксической роли прилагательного в предложенииОписание как тип речи, роль прилагательных в описании | ***Знать:*** общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль прилагательных.***Уметь:*** находить прилагательные в тексте; определять их синтаксическую роль в предложении; задавать вопрос от существительного к прилагательному для проверки падежных окончаний прилагательных | Работа с учебным диском |  |
| 11–12 | Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 2 | Урок конт-роля  | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыковУмение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии | Комплексный анализ текста |  |
| 13 | *Р/р.*Лингвистический анализ текста.  | 1 | Урок систематизации ЗУН | Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Анализ художественногои научно-популярного текстаАнализ текстас точки зрения функциональной разновидности языка, создание текстов разных стилей и жанров | ***Уметь:*** определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности; находить грамматическиеи речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты | Комплексный анализ текста |  |
| 14–15 | Орфография и пунктуация | 2 | Урок систематизации ЗУН | Повторение известных учащимся частей слова *(приставка, корень, суффикс, окончание)*, признаков орфограммы-буквы, алгоритма разбора слова по составу. Систематизация сведений по пунктуации, полученных в 5 классеПонятие нормы, основные нормы русского языка | ***Знать:*** основные орфограммы и пунктограммы, изученные ранее.***Уметь:*** применять алгоритмы выбора верного написания | §3, упр. 29-31, упр. 33 |  |
| 16 | Употребление прописных букв | 1 | Урок систематизации ЗУН | Повторение известных учащимся сведений об употреблении прописных букв. Совершенствование орфографических навыковРабота с различными словарями | ***Знать:*** принцип употребления прописных букв.***Уметь:*** применять алгоритм выбора верного на-писания | §4, упр.39 |  |
| 17 | Буквы *ъ* и *ь* | 1 | Урок систематизации ЗУН | Актуализация и восстановление знаний о правописании разделительных знаков; отрабатывание умения правильно писатьТермины *морфема, морфемный разбор* | ***Уметь:*** различать приставку и предлог; применять правило о постановке разделительных знаков; обосновывать свой выбор | §5, упр.43 |  |
| 18 | Орфограммы корня | 1 | Урок системати-зации ЗУН | Актуализация и вос-становление знаний о правописании без-ударных гласных в корне слова; отрабатывание умений подбирать проверочное слово, правильно писать гласные проверяемые, непроверяемые | ***Знать:*** определения частей слова; основные типы орфограмм корня, изученные в 1–5 классах; порядок действий при решении орфографических задач.***Уметь:*** обосновывать свой выбор; разбирать слова по составу; различать однокоренные слова и формы слова; подбирать проверочное слово несколькими способами | §6, упр.48 (1, 2ч.) |  |
| 19 | Правописание непроизносимых согласныхв корнеслова | 1 | Урок систематизации ЗУН | Актуализация и восстановление знаний о правописании непроизносимых согласных в корне слова; отрабатывание умений подбирать проверочное слово, правильно писать согласные проверяемые, непроверяемые, непроизносимыеРазличение одинаково звучащих корней типа *шествовать* и *шефствовать* | ***Знать:*** определения частей слова.***Уметь:*** разбирать слова по составу; различать однокоренные слова и формы слова; подбирать проверочное слово несколькими способами | §6, упр.48 (3 ч.) |  |
| 20 | Правописание гласных в корнях с чередованием(повто-рение) | 1 | Урок систематизации ЗУН | Понятие о чередовании, основные чере-дования согласных в корне; беглость гласных как вариан-ты чередования; систематизация сведений о форме слова; совершенствование умения правильно писать слова с чередованием звуков в корнеПолногласие, неполногласие, беглость гласных, морфологический принцип орфографии | ***Знать:*** термин *чередование*; основные чередования согласных в корне; беглость гласных как варианты чередования (с нулем звука).***Уметь:*** разбирать слово по составу; подбирать проверочное слово несколькими способами  | §6, упр.44. Выучить корни с чередованием гласных |  |
| 21 | Правописание гласных *о–а* в корнях *-гар-/-гор-* | 1 | Урок объяснения нового материала | Освоение орфограммы «Буквы *о*–*а* в корнях -*гор*-, -*гар*-»; усвоение алгоритма действий при применении правила написания букв *о*–*а* в корнях -*гор*-, -*гар*-Принцип единогонаписания морфемпри проверке орфограммы | ***Знать:*** правило написания букв *о*–*а* в корнях -*гор*-, -*гар*-.***Уметь:*** применять это правило на письме; отличать слова с ложным чередованием | Работа с учебным диском |  |
| 22–23 | Правописание окончаний слов | 2 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация ранее изученного о правописании окончаний самостоятельных частей речи; формирование умения обосновывать выбор окончаний в соответствии с частью речи и системой орфографических правилПринцип единогонаписания морфем при проверке орфограммы | ***Знать:*** основные типы орфограмм окончаний, изученные в 1–5 классах; порядок действий при решении орфографических задач.***Уметь:*** обосновывать свой выбор; разбирать слово по составу | §7, упр.59,61 |  |
| 24–25 | Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 2 | Урок контроля ЗУН по теме | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыковУмение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии | Комплексный анализ текста |  |
| 26 | *Р/р.*Стили речи. Разграничение деловой и научной речи. Характеристика научного стиля | 1 | Урок развития речи | Понятие *стили речи*. Отличие книжного и разговорного стилей речи. Разграничение деловой и научной речи. Особен-ности научного стиля речиСоздание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей | ***Знать:*** основные признаки разговорной речи, нормы русского литературного языка.***Уметь:*** создавать текст заданного стиля, редактировать текст | §15,16 Стилис-тический анализ текста |  |
| 27 | Слитноеи раздельное написание *не* с глаголами | 1 | Комбинированный урок | Повторение известных учащимся правил написания *не* с глаголами; отрабатывание умения правильно писать частицу *не* с глаголамиРазличие личных форм и неопределенной формы глагола в предложении | ***Знать:*** *не* с глаголом – абсолютное правило; уточнение формулировки учебника «без *не* не употребляется».***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии | §8, работа с учебным диском |  |
| 28–29 | Слитноеи раздельное написание *не* с существительнымии прилагательными | 2 | Урок систематизации ЗУН | Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм правопи-сания *не* с существительными и прилагательными. Порядок действий при решении орфографических задачРоль лексическогои грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения | ***Знать:*** основные типыорфограмм, изученныев 1–5 классах; порядок действий при решении орфографических задач.***Уметь:*** обосновывать свой выбор | §8, упр.72 |  |
| 30. | *Р/р.*Определение научного понятия. Научное рассуждение | 2 | Урок развития речи | Текст, его строение и виды его преобразования. Понятие о научном рассуждении. Структура научных определений и автобиографий. Признаки научного стиля текста. Функционально-смыс-ловой тип научного текстаАнализ художественного и научно-популярного текста | ***Знать:*** основные при-знаки научного стиля, признаки текста и его функционально-смысловых типов.***Уметь:*** определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; совершенствовать и редактировать собственные тексты; воспроизводить текст с заданной степенью свернутости | §16,17,18; упр. 190 |  |
| 31 | Орфоэпия | 1 | Комбинированный урок | Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языкеРоль ударения в стихотворной речи | ***Уметь:*** соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка | Повторить нормы современного литературного языка (работа с учебным диском) |  |
| 32–33 | Способы словообразования в русском языке. Словообразовательные модели | 2 | Урок объяснения нового материала | Систематизация знаний по морфемике и словообразованию; закрепление понятия *однокоренные слов*а в русском языке; знакомство с понятием *форма слова*; слово-образовательная модель. Основные способы словообра-зования. Морфологические и неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разборАнализ текста с точки зрения морфемики и словообразования | ***Знать:*** способы словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий, различать нулевое окончание; морфологические и неморфологические способы словообразования.***Уметь:*** различать однокоренные слова и формы слова, выполнять морфемный и словообразовательный разбор | §12, упр.110,115 |  |
| 34 | Словообразование имён существительных | 1 | Комбинированный урок | Основные способы образования самосто-ятельных и служебных частей речи в русском языке: морфологический и неморфологическийОпределение в тексте продуктивных способов образования частей речи; умение при анализе давать интерпретацию языковых явлений и фактов | ***Знать:*** продуктивные способы образования частей речи.***Уметь:*** расширять лингвистические знания | §12, упр.113 |  |
| 35–36 | *Р/р.* Изложение, близкое к тексту | 2 | Урок развития речи | Обучение написанию изложения, близкого к текстуСоздание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей | ***Уметь:*** адекватно воспринимать чужую речь и передавать содержание текста в развернутом виде в соответствии с целью учебного задания |  |  |
| 37 | Образование сложносокращённых слов | 1 | Комбинированный урок | Основные способы образования самосто-ятельных и служебных частей речи в русском языке: морфологический и неморфологический. Определение в тексте продуктивных способов образования частей речи; уметь при анализе давать интерпретацию языковых явлений и фактов. | ***Знать:*** продуктивные способы образования частей речи.***Уметь:*** расширять лингвистические знания | §12, упр.126 |  |
| 38–40 | Правописание сложных имён существительных | 2 | Урок систематизации ЗУН | Применение знанийпо словообразованиюв практике правописания сложных имен существительныхАнализ текста и устного высказывания | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка *(грамматические, орфографические, пунктуационные).****Уметь:*** применять изученные правила; пользоваться определенными способами их применения | §12, упр. 114 |  |
| 41–42 | *Р/р.*Текст. Способыи средствасвязи | 2 | Комбинированный урок | Текст, его строениеи виды его преобразования. Способы и средства связи между частями текста *(лексические, морфологические**и**синтаксические средства связи предложений в тексте)*Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств | ***Знать:*** способы и средства связи между частями текста.***Уметь:*** определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой само-контроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности; находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенство-вать и редактировать собственные тексты | §25, 26, 27 упр.287 |  |
| 43 | Словообразование имён прилагательных | 1 | Комбинированный урок | Основные способы образования самосто-ятельных и служебных частей речи в русском языке: морфологический и неморфологическийОпределение в текс-те продуктивных способов образования частей речи; умение при анализе давать интерпретацию языковых явлений и фактов | ***Знать:*** продуктивные способы образования частей речи.***Уметь:*** расширять лингвистические знания; выполнять морфологический разбор имени прилагательного | §21, упр.208 |  |
| 44–45 | Словообразованиеи правописание сложных имён прилагательных | 2 | Комбинированный урок | Применение знанийпо словообразованиюв практике правописания сложных имен прилагательныхОпределение в тексте продуктивных способов образования частей речи; умение при анализе давать интерпретацию языковых явлений и фактов | ***Знать:*** продуктивные способы образования частей речи.***Уметь:*** расширять лингвистические знания | §22, упр.221 |  |
| 46–47 | Правописание *н* и *нн* в суффиксах прилагательных,образованных от существи-тельных | 2 | Урок систематизации ЗУН | Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм: правописание -*н-* и -*нн-* в суффиксах прилагательных, окончаний разных частей речи, изученных в 1–5 классах. Порядок действий при решении орфографических задачРоль лексическогои грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения | ***Знать:*** основные типыорфограмм, изученныев 1–5 классах; порядок действий при решении орфографических задач.***Уметь:*** применять изученные орфограммы при письме; обосновывать свой выбор | §23, упр.231 |  |
| 48–49 | *Р/р.* Официально-деловой стиль речи | 2 | Урок развития речи | Повторение сведе-ний о книжных стилях, средствах языка, характерных для научного и официально-делового стиля. Понятие *официально-деловой стиль речи*Анализ текстас точки зрения функциональной разновидности языка, создание текстов разных стилей и жанров | ***Знать:*** отличительные особенности научногои официально-делового стилей речи, их основные жанры (отзыв, реферат, выступление; расписка, заявление).***Уметь:*** создавать тексты этих стилей и жанров;доклад, статью (научный стиль речи),доверенность, резюме(официально-деловой стиль речи) | Комплексный анализ текста |  |
| 50–51 | Написание сложных прилага-тельных и существительных *(обобщение по теме)* | 2 | Комбинирован-ный урок | Систематизация и обобщение знаний по теме «Словообра-зование и орфогра-фия, состав слова». Тренинг. Корректировка уровня усвоения изученного материала, индивидуальные задания в соответствии с уровнем обученности школь-ников | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии Уметь находитьи использовать информацию | Упражнения по выбору учителя с учетом уровня обученности |  |
| 52–53 | Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками | 2 | Урок контроля ЗУН по теме | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков | Умение классифи-цировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии |  |  |
| 54–55 | *Р/р.*Параллельная связь в тексте | 2 | Урок развития речи | Углубление знаний учащихся о смысловой и грамматической цельности текста, его строении; знакомство с понятием *средства связи предложений в тексте* (особенности параллельной связи предложе-ний)Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей | ***Знать:*** особенности параллельной связи предложений.***Уметь:*** уместно использовать средства связи предложений в тексте в соответствии с целью учебного задания | §27, лингвис-тический анализ текста | 13-13.11.13 |  |
| 56 | Словообразование глаголов | 1 | Комбинированный урок | Основные способы образования самостоятельных и служебных частей речи в русском языке: морфологи-ческий и неморфо-логическийОпределение в тексте продуктивных способов образования частей речи; умениепри анализе давать интерпретациюязыковых явленийи фактов | ***Знать:*** продуктивные способы образования частей речи.***Уметь:*** расширять лингвистические знания | §30, упр.319 |  |
| 57–58 | Правописание суффиксов*-ова-**(-ева-)* *-ыва-(-ива-)* | 2 | Комбинированныйурок | Отрабатывание умения правильно писать гласные в суф-фиксах глаголов *-ова-(-ева-) // -ыва-(-ива-)*; усвоение алгоритма действий при применении правила написания суффиксов *-ова-(-ева-) //-ыва-(-ива-)*Самостоятельный поиск, извлечение и отбор необходимой для решения учебных задач информации | ***Знать:*** понятие *орфограмма-буква*; условия появления орфограммы «Правописание гласных в суффиксах глаголов *-ова- (-ева-) //-ыва-(-ива-)*».***Уметь:*** применять правило и обосновывать свой выбор | §30 Работа с учебным диском |  |
| 59–60 | Написание приставок *пре- и при-* | 2 | Комбинированный урок | Освоение орфограммы «Правописание приставок *пре-* и *при-*»; усвоение алгоритма действий при применении правила написания приставок *пре-* и *при-*Принцип единогонаписания морфем при проверке орфограммы | ***Знать:*** правило написания приставок *пре-* и *при-*.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфограмм | §31, упр.328 |  |
| 61 | Трудныеслучаи написания приставок *пре-* и *при-* | 1 | Урок систематизации ЗУН | Совершенствование навыка применения орфограммы «Правописание приставок *пре-* и *при-*». Порядок действий при решении орфографических задач. Основные нормы русского литературного языка: грамматические, орфографическиеОтработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова | ***Знать:*** основные нормы русского литератур-ного языка *(грамматические и орфографи-ческие)*.***Уметь:*** применять изученные правила; пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы | Комплексный анализтекста |  |
| 62 | Буквы *ы–и* в корне слова после приставок | 1 | Комбинированный урок | Правописание гласных в корнях слов; гласных и согласных в приставках. Напи-сание *и* после приставок *сверх-, меж-, дез-, суб-, контр-, транс-, пан-.* Написание *ы* вместо *и* после приставок, оканчивающихся на согласную, в соответствии с произношениемПринцип единогонаписания морфем при проверке орфограммы | ***Знать:*** правило написания *ы–и* в корне слов после приставок, оканчивающихся на согласную.***Уметь:*** применять изучен-ные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии; объяснять правописание слов: *дезинформация, контригра, двухигольчатый, спортинвентарь, отыграть, подыскать, сверхизысканный* и др. | §32, ЗСП-8 |  |
| 63–64 | Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 2 | Урок контроля ЗУН по теме | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыковУмение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфо-грамму | ***Знать:*** основные нормы русского литератур-ного языка.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии | Комплексный анализ текста |  |
| 65–66 | *Р/р.*Редактирование текста с неудачным повтором | 2 | Урок развития речи | Систематизация знаний по культуре работы с текстами разных типов, стилей и жанров: смысловое восприятие текста, редактирование текста с неудачным повторомВладение навыками создания собственного текста, редактирования текста | ***Уметь:*** оцениватьвысказывания с точки зрения содержания, языкового оформления и эффективности в дос-тижении поставленных коммуникативных задач; оценивать изо-бразительно-выразительные возможности художественного текста и проводить его лингвостилистический анализ | §28, упр.293 |  |
| 67–68 | Употребление имён существительныхв речи | 2 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация ранее изученного об имени существительном; углубление понимания роли имен существительных в речи; формирование умения обосновывать выбор существительного в соответствии с речевой ситу-ацией; определение роли существительных в речиРабота с различными словарями | ***Знать:*** общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль существительных.***Уметь:*** находить скло-няемые части речи в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении | Работа с учебным диском |  |
| 69 | Существительные,их синонимы и антонимы | 1 | Урок объяснения нового материала | Формирование умений определять смысловые отношения между словами, их синонимами и антонимами, зна-чение в контексте синонимов и антонимов; отличать их от многозначных слов; определять стилистическую окраску синонимовАнализ, выбор, использование выразительных средств лексики | ***Знать:*** специфику смысловых отношений между словами.***Уметь:*** определять синонимы, антонимы, их значение в контексте;отличать их от многозначных слов | Комплексный анализ текста |  |
| 70 | Существительные –поэтические обращения | 1 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация знаний о средствах языковой выразительности. Выразительные возможности морфологических средств. Стилистическая окраска слова. Средства художественной изобразительностиСемантика языковых средств в образцовых текстах | ***Знать:*** средства языковой выразительности и способы их создания.***Уметь:*** понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя; вступать в «диалог» с писателем, понимать авторский замысел; создавать собственный текст-рассуждение на основе анализируемого текста | Комплексный анализ художественного текста |  |
| 71 | Написание и произношение имён существи-тельных | 1 | Урок систематизации ЗУН | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыковСовершенствование навыков поисково-исследовательской, эмпирической, эвристической деятельности | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка *(грамматические и орфографические)*.***Уметь:*** применять изученные правила, поль-зоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы | Стр.64, упр.166 |  |
| 72–73 | *Р/р.*Повествование | 2 | Урок развития речи | Углубление знаний учащихся о смысловой и грамматической цельности текста, его строении; знакомство с понятием *повествование*, структурой текста-повествованияАдекватное восприятие устной речии способность передать содержание прослушанноготекста в развернутом виде в соответствии с целью учебного задания | ***Знать:*** основные признаки текста и его функционально-смысловой тип.***Уметь:*** работать с текстом изучаемого художественного произведения | §40. Творческая работа |  |
| 74–75 | Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 2 | Урок контроля ЗУН по теме | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыковУмение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфо-грамму | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии | Комплексный анализ текста |  |
| 76–77 | Употребление имён прилагательных в речи | 2 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация ранее изученного об имени прилагательном; углубление понимания роли имен прилагательных в речи; формирование умения обосновывать выбор прилагательного в соответствии с речевой ситуацией; определение роли прилагательных в речиРабота с различными словарями | ***Знать:*** общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль прилагательных.***Уметь:*** находить скло-няемые части речи в тексте; определять их синтаксическую роль в предложении | §24, упр.242 |  |
| 78 | Прилагательные,их синонимы и антонимы | 1 | Урок систематизации ЗУН | Формирование умений определять смысловые отношения между словами, их синонимами и антонимами, значение в контексте синонимов и антонимов; отличать их от многозначных слов; определять стилистическую окраску синонимовАнализ, выбор, использование выразительных средств лексики | ***Знать:*** специфику смысловых отношений между словами.***Уметь:*** определять синонимы, антонимы, их значение в контексте, отличать от многозначных слов | Комплексный анализ художественного текста |  |
| 79 | Употребление имён прилагательных в письменной речи | 1 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация знаний о средствах языковой выразительности. Выразительные возможности морфологических средств. Стилистическая окраска слова. Средства художественной изобразительностиСемантика языковых средств в образцовых текстах | ***Знать:*** средства языковой выразительности и способы их создания.***Уметь:*** понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя; вступать в «диалог» с писателем, понимать авторский замысел; создавать собственный текст-рассуждение на основе анализируемого текста | Комплексный анализ текста |  |
| 80 | Написаниеи произношение имён прилагательных | 1 | Урок систематизации ЗУН | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков учащихсяСовершенствование навыков поисково-исследовательской, эмпирической, эвристической деятельности учащихся | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка *(грамматические и орфографи-ческие)*.***Уметь:*** применять изученные правила; пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словар ный диктант на данные орфограммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы - | С.104, упр.263 |  |
| 81 | *Р/р.*Повествование художественного и разговорного стиля | 1 | Урок развития речи | Углубление знаний учащихся о смысловой и грамматической цельности текста, его строении; знакомство с понятием *повествование*, структурой текста-повествования, своеобразием повествовательных текстов художественного и разговорного стиляАдекватное восприятие устной речии способность передать содержание прослушанного текста в развернутом виде в соответствии с целью учебного задания | ***Знать:*** признаки текста и его функционально-смыс-ловой тип; признаки разговорной речи. ***Уметь:*** работать с текстом изучаемого художественного произведения | §40 Творческая работа |  |
| 82 | Употребление глаголов в речи | 1 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация знаний о средствах языковой выразительности. Выразительные возможности морфологических средств. Стилистическая окраска слова. Средства художественной изобразительностиСемантика языковых средств в образцовых текстах | ***Знать:*** средства языковой выразительности и способы их создания.***Уметь:*** понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя; вступать в «диалог» с писателем, понимать авторский замысел; создавать собственный текст-рассуждение на основе анализируемого текста | §33, упр.351  |  |
| 83–84 | Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками | 2 | Урок конт-роля ЗУН по теме | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыковУмение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфо-грамму | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии | Комплексный анализ текста |  |
| 85–86 | *Р/р.*Рассказ | 2 | Урок развития речи | Особенности жанра рассказа. Понятия *композиция, сюжет*Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей | ***Знать:*** приемы систематизации материала.***Уметь:*** излагать мысли на заданную тему; использовать самостоятельно найденный материал в связи с предлагаемой темой сочинения | §41 |  |
| 87–88 | Что такое причастие | 2 | Урок-иссле-дова-ние | Знакомство с понятием *причастие*. Повто-рение известных учащимся морфологических признаков прилагательных и глаголов. Свойства прилагательных и глаголов у причастийОтличие однокоренных прилагательных и причастий | ***Знать:*** формальные признаки причастия,семантику.***Уметь:*** опознавать причастия с опорой на формальные признаки причастий | §34, упр.397 |  |
| 89 | Признаки прилагательного у причастий | 1 | Комбинированный урок | Углубление знаний учащихся о грамматических признаках причастия, сходных с грамматическими признаками прилагательногоНормы согласования причастий с определяемыми словами | ***Знать:*** грамматические признаки причастия, сходные с грамматическими признаками прилагательного.***Уметь:*** находить главные и зависимые слова в словосочетаниях с причастиями | §34, работа с учебным диском |  |
| 90 | Признаки глаголау причастий | 1 | Комбинированный урок | Углубление знаний уча-щихся о морфологических признаках глагола, присущих причастиям. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастияСтилистическая роль причастий | ***Знать:*** формальные признаки причастия, семантику.***Уметь:*** опознавать причастия с опорой на формальные признаки причастий | §34, работа с учебным диском |  |
| 91–92 | Склонение причастий | 2 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация ЗУНпо теме «Глагольная форма – причастие»; углубление знаний: особенности функ-ционирования причастий как особой формы глагола в речи; отрабатывание умения правильно склонять причастияНормы согласования причастий с определяемыми словами | ***Знать:*** общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия.***Уметь:*** применять изученные орфографические правила; использовать изученную часть речи в устной и письменной практике | работа с учебным диском |  |
| 93–94 | Причастный оборот | 2 | Урок объяснения нового матери-ала | Знакомство с понятием *причастный оборот*, его место по отношению к определяемому слову; правила выделения его запятыми, нормы согласования причастия с определяемыми словамиКонструирование предложений с причастным оборотом | ***Знать:*** понятие *причастный оборот*, его местопо отношению к определяемому слову, правила выделения его запятыми.***Уметь:*** находить причастный оборот в предложении, его границы | §35, упр.410 |  |
| 95–96 | Знаки препинанияв причастном обо-роте | 2 | Комбинированный урок | Совершенствование навыка применения правила выделения запятыми причастного оборота. Нормы согласования причастия с определяемыми словамиНормы согласования, порядка слов в предложении, употребления единообразных синтаксических конструкций | ***Знать:*** правило выделения причастного оборота запятыми.***Уметь:*** соблюдать нормы согласования причастия с определяемыми словами; выделять причастный оборот в устной речи и на письме | Составление предло-женийс исполь-зованием изучаемой языковой единицы |  |
| 97 | Действительныеи страдательные причастия | 1 | Урок объяснения нового матери-ала | Усвоение залоговых отношений в при-частияхСемантика действительных и страдательных причастий, владение терминологией и употребление причастий в речи в соответствии с нормой  | ***Знать:*** действительные и страдательные при-частия.***Уметь:*** различать действительные и страдательные причастия | §36,упр.419 |  |
| 98–99 | *Р/р.*Сочинение-рассказ | 2 | Урок развития речи | Тема и проблема текста. Основная мысль, позиция автора. Микротема. АбзацУмение писать сочинение | ***Знать:*** признаки текстаи его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение).***Уметь:*** свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста; совершенствовать и редактировать собственный текст | §41, творческая работа |  |
| 100–101 | Образование причастий настоящего вре-мени | 2 | Урок объяснения нового матери-ала | Знакомство с образованием и правописанием причастий насто-ящего времени; совершенствование навыков нормированного употребления причастий и причастных конструкцийУмение нормированно употреблять причастия и причастные конструкции в речи, редактировать деформированные предложения | ***Знать:*** способы образования действительныхи страдательных причастий настоящего времени, условия выбора гласной в суффиксе этих при-частий.***Уметь:*** применять изученную орфограмму | Найтив произведении писателя, творчество которого изучается, 5 предло-женийс причас-тиями прошедшего времени |  |
| 102–103 | Образование причастий прошедшего вре-мени | 2 | Урок объяснения нового матери-ала | Знакомство с образованием и правописанием причастий прошедшего времени; совершенствование навыков нормированного употребления причастий и причастных конструкцийКонструирование предложений | ***Уметь:*** образовывать действительные при-частия прошедшего времени.***Знать:*** правила написания гласной перед суффиксом действительного причастия прошедшего времени | Работа с учебным диском |  |
| 104–105 | Причастия полныеи краткие | 2 | Урок объяснения нового матери-ала | Понятие *краткое* *причастие*. Значение, образование, нормы употребления в речи. Особенности написания -*н*- в кратких причастиях, *не* с краткими причастиямиПодобрать текстдля цифрового диктанта по изучаемой теме, используя произведения художественной литературы | ***Знать:*** особенности образования и изменения кратких причастий.***Уметь:*** находить краткие страдательные причастия в тексте | §37. Составление предложенийс использованием изучаемой языковой единицы |  |
| 106–107 | Морфоло-гические признаки причастия | 2 | Урок систематизации знаний | Систематизация ЗУНпо теме «Причастие»Умение обобщать сведения о предло-жении, сравнивать интонации простого предложения, ничем не осложненного и осложненного причастным оборотом | ***Знать:*** морфологические признаки причастия, орфографию причастия.***Уметь:*** применять изученные орфографические правила | Комплексный анализ текста |  |
| 108–109 | Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками | 2 | Урок контроля ЗУН по теме | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыковУмение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфо-грамму | ***Знать:*** основные нормы русского литератур-ного языка.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии | Комплексный анализ текста |  |
| 110–111 | *Р/р.*Повествование делового и научногостилей | 2 | Урок развития речи | Углубление знаний учащихся о смысловой и грамматической цельности текста, его строении; знакомство с понятием *повествование*, структурой текста-повест-вования, своеобрази-ем повествователь-ных текстов делового и научного стилейАдекватное восприятие устной речи и способность передать содержание прослушанного текста в развернутом виде в соответствии с целью учебного задания | ***Знать:*** признаки текста и его функционально-смысловой тип повествования; особенности основных жанров.***Уметь:*** работать с текстом изучаемого худо-жественного произве-дения | §42. Творческая работа |  |
| 112–113 | Буквы *н–нн* в причастиях | 2 | Комбинированный урок | Освоение орфограммы «Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глагола»; усвоение алгоритма действий при применении правила написания одной и двух букв -*н*- в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголаСоставить тесты различного уровня сложности по теме «Причастие» | ***Знать:*** правило написания *н* и *нн* в причастиях и прилагательных, образованных от глагола, способы разграничения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глагола.***Уметь:*** различать прилагательные и причастия, избирательно применять орфографические правила | §38, упр.456 |  |
| 114–115 | Буквы *н–нн*в причастиях и прилагательных | 2 | Урок систематизации ЗУН | Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм – право-писания -*н-* и -*нн-* в суффиксах существительных, прилагательных и наречий, изученных в 5–9 классах. Порядок действий при решении орфографических задачРоль лексическогои грамматического разбора при написании слов различной структуры и значе-ния | ***Знать:*** основные типыорфограмм, изученныев 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии; обосновывать свой выбор | §38, работа с учебным диском |  |
| 116 | Гласные перед однойи двумябуквами *н*в страдательных причастиях и при-лагательных, образованных от глаголов | 1 | Комбинированный урок | Освоение орфограммы «Гласные перед одной и двумя буквами *н* в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов»; усвоение алгоритма действий при применении правила написания гласных перед одной и двумя буквами *н* в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголовКонструирование предложений | ***Знать:*** правило написания гласных перед *н* и *нн* в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов.***Уметь:*** применять изученные правила, основываясь на определении части речи | Работа с учебным диском |  |
| 117–118 | Закрепление изученного мате-риала по теме «Причастие» | 2 | Комбинированный урок | Корректировка уровня усвоения изучен-ного материала, индивидуальные задания в соответствии с уровнем обученности школьниковУмение находитьи использовать информацию | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии | Комплексный анализ текста |  |
| 119–120 | Написание *не* с причастиями | 2 | Урок объяснения нового матери-ала | Освоение орфограммы «*Не* с причастиями»; усвоение алго-ритма действий при применении правила написания *не* с причастиямиРазличение прилагательных и причастий, избирательное применение орфографических правил | ***Знать:*** правило написания *не* с причастиями; условия выбора орфограммы.***Уметь:*** обозначать эту орфограмму, применять ее  | §39, упр.464 |  |
| 121–122 | Закрепление изученного материала по теме «Причастие» | 2 | Комбинированный урок | Корректировка уровня усвоения изученного материала. Индивидуальные задания в соответствии с уровнем обученности школьниковУмение находитьи использовать информацию | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии | Работа с учебным диском |  |
| 123–124 | Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта.Работа над ошибками | 2 | Урок контроля ЗУН по теме | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыковУмение классифицировать ошибку, правильно объяснятьграфически орфограмму | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии | Комплексный анализ текста |  |
| 125 | Деепричастие | 1 | Урок объяснения нового матери-ала | Знакомство с понятием *деепричастие как особая форма глагола*.Глагольные и наречные свойства деепричастия. Роль деепричастия в предложенииПодготовка сообщения о деепричастии, его истории в языке с использованием справочной лите-ратуры | ***Знать:*** понятие о деепричастии как самостоятельной части речи; нормы употребления деепричастий в речи.***Уметь:*** предупреждать ошибки при употреблении деепричастий в речи | §43, упр.505 |  |
| 126–127 | Деепричастный оборот | 2 | Комбинированный урок | Роль деепричастного оборота в предложении, правила обособления деепричастных оборотов и одиночных деепричастийИспользование конструкций с деепричастиями и деепричастными оборо-тами в речевой практике | ***Уметь:*** находить деепричастия, деепричастные обороты, определять их границы, применять пунктуационные правила при деепричастных оборотах | §44, упр.509 |  |
| 128–129 | *Р/р.*Описание места | 2 | Урок развитияречи | Особенности художественного описания места действияУмение находить в произведениях художественнойлитературы образцы текстов-описаний местности с целью подготовки к классному сочинению | ***Знать:*** признаки текста; особенности текста-опи-сания; композиционные признаки текста-опи-сания.***Уметь:*** составлять план текста, определять его идею и тему | §48, Комплексный анализ текста |  |
| 130 | Написание *не* с деепричастиями | 1 | Урок-исследование | Освоение орфограммы«Раздельное написание *не* с деепричастиями»; усвоение алгоритма действий при применении правилаСоставление обобщенной таблицы «Слитное и раздельное написание *не* с различными частями речи»; составление теста по изучаемой орфограмме | ***Знать:*** правило напи-сания *не* с деепричас-тиями.***Уметь:*** сопоставлять правило написания *не* с деепричастиями, причастиями и глаголами | §45, упр.515 |  |
| 131 | Написание *не* с причастиями и деепричастиями | 1 | Комбинированный урок | Корректировка уровня усвоения изученного материала. Инди-видуальные задания в соответствии с уровнем обученности школьниковУмение находитьи использовать информацию | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии | §45, комплексный анализ текста |  |
| 132 | Образование деепричастий | 1 | Комбинирован-ный урок | Способы образования деепричастий совер-шенного и несовершенного видаСоставление обобщенной таблицы «Способы словообразования» с использованием справочной литературы | ***Знать:*** способы образования деепричастий.***Уметь:*** применять орфограмму «Гласная перед суффиксом деепричастия» | §46, упр.520 |  |
| 133 | Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного вида | 1 | Урок объяснения нового матери-ала | Способы образования деепричастий несовершенного видаСовершенствование навыков употребления деепричастии в речи | ***Знать:*** способы образования деепричастий несовершенного вида.***Уметь:*** образовывать деепричастия от глаголов, сохраняя вид | §46, упр.524 |  |
| 134 | Образование деепричастий. Деепричастия совершенного вида | 1 | Урок объяснения нового матери-ала | Способы образования деепричастий совершенного видаСовершенствование навыков употребления деепричастий в речи | ***Знать:*** способы образования деепричастий совершенного вида.***Уметь:*** образовывать деепричастия от глаголов, сохраняя вид | §46,527 |  |
| 135 | Морфологический разбор деепричастия | 1 | Комбинированный урок | Знакомство с алго-ритмом морфологического разбора деепричастияМорфологические признаки, орфография, нормы употребления деепричастияв речи | ***Знать:*** порядок морфологического разбора деепричастий.***Уметь:*** обобщать и сис-тематизировать знания; выполнять морфологи-ческий разбор деепри-частия | Составить схему разбора деепричастия |  |
| 136–137 | Контрольный диктант. Анализконтрольного диктанта. Работа над ошибками | 2 | Урок контроля ЗУН по теме | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений и навыковУмение классифицировать ошибки, правильно объяснять графически орфо-грамму | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии | Комплексный анализ текста |  |
| 138 | *Р/р.*Речевые ошибки, связанные с неправильным употреблением причастных и деепричастных оборотов | 1 | Комбинированный урок | Грамматические и словообразовательные нормы современного русского литературного языка; их описание и закрепление в словарях, учебниках, справочниках. Способы редактирования текста с речевыми ошибками, связанными с неправильным употреблением причастных и деепричастных оборотовОтражение в письменной форме результатов своей деятельности. Создание письменных и устных высказываний. Анализ и оценка языковых явлений и фактов с точки зрения норма-тивности, соответствия сфере и ситуации общения | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка *(грамматические, орфографические, пунктуационные).****Уметь:*** применять изученные правила; пользоваться определенными способами по их применению | §47 Комплексный анализ текста |  |
| 139–140 | *Р/р.* Изложение, близкое к тексту,с включением описанияместа | 2 | Урок развития речи | Обучение написанию изложения, близкогок тексту, с творческим заданиемСоздание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей | ***Уметь:*** адекватно воспринимать чужую речь и передавать содержание текстав развернутом виде в соответствии с целью учебного задания |  |  |
| 141–142 | Употребление причастий и деепричастий в речи.  | 2 | Урок систематизации ЗУН | Произношение глаголов, причастий, деепричастий Применение знанийпо фонетике, орфоэпии, морфемике и словообразованию в практике правописания и говоренияАнализ текста и устного высказывания | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка *(грамматические, орфографические, пунктуационные).****Уметь:*** применять изученные правила; пользоваться определенными способами по их применению | Стр.225 Комплексный анализ текста |  |
| 143 | Обобщающее повторение.  | 1 | Урок систематиза-ции знаний | «В стране изучен-ных деепричастий» (урок-путешествие)Систематизация ЗУН по теме «Деепричастие» | Подготовить сооб-щение «Роль деепричастий в речи. Стилистические особен-ности употребления деепричастий» | ***Знать:*** морфологические признаки, орфографию деепричастия в речи.***Уметь:*** применять полученные знания | Составление предло-жений с исполь-зованием изучаемой языковой единицы |  |
| 144–145 | Урок-практикум по орфографии и пунктуации | 2 | Комбинированный урок | Корректировка уровня знания изученного материала. Индивидуальные задания в соответствии с уровнем обученности школьниковУмение находить и использовать информацию | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии | Стр.227, упр.560 |  |
| 146–147 | Контрольный диктант. Анализконтрольного диктанта. Работа над ошибками | 2 | Урок контроля ЗУН по теме | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.Умение классифицировать ошибки, правильно объяснять графически орфограмму | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии | Комплексный анализ текста |  |
|  148 | Что обозначает имя числительное | 1 | Комбини-рованный урок | Систематизация ранее изученного об имени числительном как части речи; углубление понимания роли числительных в речи; формирование умения отличать числительное от других частей речи с числовым значением | ***Знать:*** общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль числительных.***Уметь:*** находить числительные в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении  | Составить рассказ об экономике города с числительными |  |
| 149–150 | Простые, сложныеи составные числительные. Их правописание | 2 | Урок объяснения нового матери-ала | Строение числительных. Освоение орфограммы «Удвоенная согласная в числительных», «Мягкий знак в числительных». Усвоение алгоритма действий при применении правилаПринцип единогонаписания морфем при проверке орфограммы | ***Знать:*** простые, сложные и составные числительные.***Уметь:*** применять правила «Удвоенная согласная в числительных», «Мягкий знак в числительных» | §50, упр.595 |  |
| 151–152 | Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание | 2 | Урок объяснения нового матери-ала | Количественные числительные, их значение, нормы изменения. Усвоение алго-ритма действий при применении правила написания гласной *и*в окончаниях числительныхПринцип единогонаписания морфем при проверке орфограммы | ***Знать:*** разряды количественных числительных.***Уметь:*** применять правилонаписания гласной *и* в окончаниях числительных | §51,упр.608 |  |
| 153 | Порядковые числительные | 1 | Урок объяснения нового матери-ала | Порядковые числительные, их значение, нормы изменения. Сходство морфологических признаков с прилагательнымиОтработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова | ***Знать:***отличительные особенностипорядковых числительных.***Уметь:*** разграничивать количественные и порядковые числительные | §50, работа с учебным диском |  |
| 154–155 | Склонение порядковых числительных | 2 | Урок систематизации ЗУН | Углубление понимания роли порядковых числительных в речи; формирование умения обосновывать выбор падежных окончаний порядковых числительных; повторение известных учащимся способов склонения прилагательногоПринцип единогонаписания морфем при проверке орфограммы | ***Уметь:*** находить порядковые числительные в тексте; задавать вопрос от существительного к порядковому числительному для проверки падежных окончаний | работа с учебным диском |  |
| 156–157 | Склонениеи употребление порядко-вых числительных | 2 | Урок системати-зации ЗУН | Систематизация ранее изученного об имени числительном; углубление понимания роли числительных в речи; формирование умения обосновывать выбор падежных окончаний порядковых числительных; определение синтаксической роли в предложенииРабота с различными словарями | ***Знать:*** общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль порядковых числи-тельных.***Уметь:*** находить порядковые числительные в тексте; определять их синтаксическую роль в предложении | §50, работа с учебным диском |  |
| 158–159 | *Р/р.*Описание состо-яния окружающей среды | 2 | Урок развития речи | Особенности художественного описания состояния окружающей средыНайти в произведениях художественной литературы образцы текстов-описаний окружающей среды с целью подготовки к классному сочинению | ***Знать:*** признаки текста; особенности текста-описания; композиционные признаки текста-описания.***Уметь:*** составлять план текста, определять его идею и тему | §54 Комплексный анализ текста |  |
| 160 | Морфологический разбор числительных | 1 | Комбинированный урок | Знакомство с алгоритмом морфологического разбора числительногоМорфологические признаки, орфография, нормы употребления числительного в речи | ***Знать:*** порядок морфологического разбора числительных.***Уметь:*** обобщать и сис-тематизировать знания; выполнять морфологический разбор числи-тельного | Выучить схему морфологического разбора |  |
| 161–162 | Употребление числительныхв речи | 2 | Комбинированный урок | Нормы употребления числительных в речи. Разряды числительных по их значению и строению. Вопрос о числительных в системе частей речи Отработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические).***Уметь:*** применять изученные правила; пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы | §53 Комплексный анализ текста |  |
| 163 | Произношение имён числительных | 1 | Урок систематизации ЗУН | Применение знанийпо фонетике, орфоэпии, морфемике и словообразованию в практике правописания и говоренияАнализ текста и устного высказы-вания | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).***Уметь:*** применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению | Стр.261 Комплексный анализ текста |  |
| 164 | *Р/р.*Соединение в тексте разных типов речи | 1 | Урок развития речи | Функциональные разновидности языка: книжный и разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разных типов речиУмение редактировать текст в соответствии с речевой ситуацией | ***Знать:*** признаки текстаи его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение) Функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.***Уметь:*** свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с ситуацией речевого общения, задачами речи; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст | §66 |  |
| 165–166 | Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 2 | Урок контроля ЗУН по теме | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков. Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии | Комплексный анализ текста |  |
| 167–168 | *Р/р.*Сочинение по фото-графии | 2 | Урок развития речи | Актуализация знанийпо развитию речи; обучение написаниюсочинения. Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей | ***Знать:*** способы развития темы в тексте, его структуру.***Уметь:*** выбрать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения |  |  |
| 169 | Какие слова называются местоиме-ниями | 1 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация ранее изученного о местоимении, углубление понимания роли местоимений в речи; формирование умения определять синтаксическую роль местоимения в предложенииПодбор конкретных примеров на изученное правило | ***Знать:*** общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль местоимений.***Уметь:*** находить местоимения в тексте, определять их синтак-сическую роль в предложении | §55, 56 упр.666 |  |
| 170 | Личные местоимения | 1 | Урок объяснения нового материала | Личные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, нормы употребления в речи. Морфологический разборУмение редактировать текст, устранять повторы. Подбор конкретных примеров на изученное правило | ***Знать:*** парадигму личных местоимений, орфограмму-пробел (местоимение с предлогом, частицей).***Уметь:*** находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении | §57, упр.675 |  |
| 171 | Возвратное местоимение | 1 | Урок объяснения нового матери-ала | Возвратное местоимение, значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, нормы употребления в речи. Морфологический разборУмение редактировать текст, устранять повторы. Подбор конкретных примеров на изученное правило | ***Знать:*** общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль местоимений.***Уметь:*** находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении | §58, упр.682 |  |
| 172 | Притяжательные местоимения | 1 | Урок объяснения нового матери-ала | Притяжательные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, нормы употребления в речи. Морфологический разборУмение редактировать текст, устранять повторы. Подбор конкретных примеров на изученное правило | ***Знать:*** парадигму притяжательных местоимений.***Уметь:*** находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении | §59, упр.685 |  |
| 173 | Указательные местоимения | 1 | Урок объяснения нового матери-ала | Указательные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, нормы употребления в речи. Морфологический разборУмение редактировать текст, устранять повторы. Подбор конкретных примеров на изученное правило | ***Знать:*** парадигму указательных местоимений, орфограмму-пробел §60, упр.689 (местоимение с предлогом, частицей).***Уметь:*** находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении | §60, упр.691 |  |
| 174–175 | *Р/р.* Изложение, близкое к тексту | 2 | Урок развития речи | Обучение написанию изложения, близкогок тексту. Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей | ***Уметь:*** адекватно воспринимать чужую речь и предавать содержание текста в развернутом виде в соответствии с целью учебного задания | §60 |  |
| 176 | Определительные местоимения | 1 | Урок объяснения нового матери-ала | Определительные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтакси-ческая роль, нормы употребления в речи. Морфологический разборУмение редактировать текст, устранять повторы. Подбор конкретных примеров на изученное правило | ***Знать:*** парадигму определительных местоимений, орфограмму-пробел (местоимение с предлогом, частицей).***Уметь:*** находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении | §61, упр.694 |  |
| 177–178 | Вопросительно-относительные местоимения | 2 | Урок объяснения нового матери-ала | Вопросительно-относительные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, нормы употребления в речи. Морфологический разборУмение редактировать текст, устранять повторы. Подбор конкретных примеров на изученное правило | ***Знать:*** парадигму вопросительно-относительных местоимений, орфограмму-пробел (местоимение с предлогом, частицей).***Уметь:*** находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении | §62, упр.701 |  |
| 179–180 | Отрицательные местоимения | 2 | Урок объяснения нового матери-ала | Отрицательные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, нормы употребления в речи. Морфологический разбор. Правописание *не* и *ни*Умение редактировать текст, устранять повторы. Подбор конкретных примеров на изученное правило | ***Знать:*** парадигму отрицательных местоимений, орфограмму-пробел (местоимение с предлогом, частицей).***Уметь:*** находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении | §63, упр.705 |  |
| 181–182 | Неопределённые местоимения | 2 | Урок объяснения нового ма-тери-ала | Неопределённые местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, нормыупотребления в речи. Морфологический разбор. Правописание *не* и *ни*Умение редактировать текст, устранять повторы. Подбор конкретных примеров на изученное правило | ***Знать:*** парадигму неопределённых местоимений, орфограмму-пробел (местоимение с предлогом, частицей).***Уметь:*** находить местоимения в тексте, определять их синтак-сическую роль в предложении | §64, упр.705 |  |
| 183 | Написание отрицательных и неопределённых местоимений | 1 | Урок систематизации ЗУН | Совершенствование навыка примененияосновных типов орфограмм местоимений, изученных в 6 классе. Порядок действий при решении орфографических задачОтработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка *(грамматические и орфографи-ческие)*.***Уметь:*** применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы | §64, упр.709 |  |
| 184–185 | Употребление место-имений в речи | 2 | Комбинированный урок | Нормы употребления местоимений в речи. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте. Местоимение в системе частей речи Умение редактировать текст, устранять повторы. Подбор конкретных примеров на изученное правило | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка *(грамматические и орфографи-ческие)*.***Уметь:*** применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы | §61, упр.712 |  |
| 186 | Произношение место-имений | 1 | Урок систематизации ЗУН | Применение знанийпо фонетике, орфоэпии, морфемике и словообразованию в практике правописания и говорения. Анализ текста и устного высказывания | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка *(грамматические, орфографические, пунктуационные).****Уметь:*** применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению | §65, упр.7716 |  |
| 187–188 | Обобщение по теме «Местоимение» | 2 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация материалов уроков: общие характеристики местоимения как части речи, порядок морфологического разбора. Супплетивизм основСовершенствование навыков поисково-исследовательской, эмпирической, эвристической деятель-ности | ***Знать:*** общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль местоимений.***Уметь:*** находить мес-тоимения в тексте, определять их синтак-сическую роль в пред-ложении | §55-65, упр.723 |  |
| 189–190 | Контрольный диктант. Анализконтрольного диктанта. Работа над ошибками | 2 | Урок контроля ЗУН по теме | Определение уровня изученного материала Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыковУмение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка.***Уметь:*** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии |  |  |
| 191–192 | *Р/р.*Соединение различных типов описания в текстах о природе.  | 2 | Урок развития речи | Устное сочинение-описание с элементами повествования по натюрморту В. Ф. Стожарова «Хлеб, соль, братина». Актуализация знаний по развитию речи, обучение устному сочинению с элементами повествования по картинеСоздание устных высказываний. Выбори использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей | ***Знать:*** способы развития темы в тексте, его структуру.***Уметь:*** выбрать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения | §66, упр.730, 740 |  |
| 193–194 | Проверьте свою подготовку по орфографиии пунктуации | 2 | Урок систематизации ЗУН | Совершенствованиенавыка примененияосновных типов орфограмм, изученных в 5–6 классах. Порядок действий при решении орфографических задачОтражение в письменной форме результатов своей деятельности | ***Знать:*** основные типыорфограмм, изученныев 5–6 классах; порядок действий при решении орфографических задач.***Уметь:*** обосновывать свой выбор | Упр.744 |  |
| 195–196 | Проверьте свою подготовкупо пунктуации | 2 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация и обобщение знаний по теме «Синтаксис и пунктуация». Тренинг Анализ, выбор, использование выразительных средств синтаксиса | ***Знать:*** термины *пунктограмма, граммати-ческая основа*.***Уметь:*** характеризовать предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске, пунктуационно верно оформлять текст | Упр.748 |  |
| 197–199 | Повторение изученного по теме «Речь» | 3 | Урок контроля ЗУН по теме | Повторение известных учащимся сведений по теме «Речь», основных требований к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Анализ художественного и научно-популярного текстаАнализ текстас точки зрения функциональной разновидности языка, со-здание текстов разных стилей и жанров | ***Уметь:*** определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оцени-вать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты | Комплексный анализ текста |  |
| 200–202 | Повторение изученногов 6 классео стиляхи типах речи, тексте и его строении | 2 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация и обобщение знаний о стилях и типах речи, о тексте и его строении. ТренингАнализ, выбор, использование выразительных средств синтаксиса | ***Уметь:*** характеризовать предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске, пунктуационно верно оформлять текст; давать стилистическую характеристику текста; определять тип речи | Выучить таблицу «Стили речи» |  |
| 203–208 | Повторение и обобщение знаний по курсу русского языка в 6 кл | 6 | Комбинированный урок | Корректировка уровня усвоения изучен-ного материала. Индивидуальные задания в соответствии с уровнем обученности школьниковУметь находить и использовать информацию | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка.***Уметь:*** применять полученные знания, соблюдая основные правила орфографии | Тестовые задания по повторению |  |
| 209–210 | Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работанад ошибками | 2 | Урок контроля ЗУН по теме | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыковУметь классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму | ***Знать:*** основные нормы русского литературного языка.***Уметь:*** применять полученные знания, соблюдая основные правила орфографии | Работа над ошибками |  |