**Календарно- тематическое планирование по литературному чтению 3 класс (102 часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тип урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | | **Содержание** | **Наглядные пособия** | **Домашнее задание** | | | **Дата проведения** | | |
| **По плану** | | **Факт** |
| 1 | Изучение нового  материала | Знакомство с учебником. Работа со вступительной статьёй. | **1** | | Знакомство с содержанием учебника.  Обращение писателя к детям.  Работа по карточкам. | Учебник литературного чтения. | Стр.3-5, отве  тить на вопро-  сы. | | | 3.09 | |  |
| 2 | Комбинированный | Рукописные книги Древней Руси. | **1** | | Познакомить учащихся с названием раздела. Чтение и обсуждение статьи. Экскурсия в библиотеку. | Таблицы по теме. | Стр.6-7,  читать | | | 6.09 | |  |
| 3 |  | Первопечатник Иван  Фёдоров. | **1** | | Познакомить с учащихся с деятельностью первопечатника И.Федорова. | Картины по теме. | Стр.7-9, читать, ответить на вопросы. | | | 7.09 | |  |
|  |  | Русские народные песни. | **1** | | Знакомство с разделом «Устное народное творчество».Отгадывание загадок по теме. | Сборник рус-  ских народных песен. | Стр.13-17,  учить песни. | | | 10.09 | |  |
| 4 | Контроль | Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. | **1** | | Словарная работа. Чтение и обсуждение колядок. Чтение наизусть заранее  подготовленных сказок. |  | Стр.18-19, сочинить докучные сказки. | | | 13.09 | |  |
| 5 | Комбинированный | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». | **1** | | Знакомство с новым видом (волшебной) сказки. | Иллюстрации к сказке.  Карточки с текс-  том речевой разминки. | Стр.22-27,подготовить  пересказ | | | 14.09 | |  |
| 6 | Комбинированный | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | **1** | | Знакомство с русской народной сказкой и новым видом сказок. Делить текст на части, составлять план, рассказывать сказку по иллюстрации. | Иллюстрация к сказке | Читать, задание №9, с.27. | | | 20.09 | |  |
| 7 | Изучение нового материала | Русская народная сказка «Иван- царевич и серый волк» | **1** | | Проверка домашнего задания. Знакомство с  русской народной сказкой. Работа с  пословицами. Словарная работа. | Иллюстрации к сказке | Читать сказку, нарисовать иллюстрацию. | | | 21.09 | |  |
| 8 | Изучение нового  материала | Русская народная сказка «Иван- царевич и серый волк» | **1** | | Знакомство с русской народной сказкой и  новым видом сказок. Делить текст на части, составлять план, рассказывать сказку по иллюстрации. | Иллюстрация к сказке | Выразительно читать сказку, нарисовать иллюстрацию. | | | 24.09 | |  |
| 9 | Комбинированный | Русская народная сказка «Сивка- бурка». | **1** | | Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказка, самостоятельно). Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним. | Принести книги с любимыми сказками. | Разделить на части, нарисовать иллюстрацию. | | | 27.09 | |  |
| 10 | Изучение нового  материала | Русская народная сказка «Сивка- бурка». | **1** | |  | Найти сведения о В. Васнецове и И. Билибине. | | | 28.09 | |  |
| 11 | Комбинированный | Художники-иллюстраторы В.Васнецов и И. Билибин | **1** | | Биография и творчество художников –  иллюстраторов В.Васнецова и И.Билибина. | Иллюстрация к сказке | Принести книги с любимыми сказками. | | | 1.10 | |  |
| 12 | Контроль | Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество».  Оценка достижений. | **1** | | Систематизировать и проверить свои знания по данной теме. Отвечать на вопросы, формулировать выводы по теме. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. |  | Читать сказки. | | | 4.10 | |  |
| 13 | Изучение нового  материала | Проект  « Сочиняем волшебную сказку» . | **1** | | Что является общим для всех волшебных сказок? Какие элементы народной сказки были использованы каждой группы? Чья сказка оказалась наиболее близка к фольклорной, а чья –действительно оригинальной. Имеющий лишь отдаленное сходство с народными сказками? | Проект | Сочинить  волшебную  сказку. | | | 5.10 | |  |
| 14 | Комбинированный | Проект: «как научиться читать стихи» на основе научно- популярной статьи Я. Смоленского1 | **1** | | Знакомство с названием раздела. Поэтическая  тетрадь 1 .Хитрые загадки в стихах. Статья  Я. Смоленского. |  | Стр.60-61 прочитать  статью. | | | 8.10 | |  |
| 15 | Комбинированный | Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза». | **1** | | Стихотворение Ф.Тютчева «Весенняя гроза»Выразительное чтение стихотворения. | **Презентация** | Стр.62, выу-  чить стих | | | 11.10 | |  |
| 16 | Комбинированный | Ф.Тютчев «Листья»  Сочинение –миниатюра « О чём расскажут осенние листья» | **1** | | Стихотворение Ф.Тютчева Листья».Обучение написанию сочинения - миниатюры. Речевая разминка.. | Картины на  тему осени.  Портрет Ф.  Тютчева.  Сборник стихов  поэта. | Стр.63, напи-  сать сочинение-  миниатюру. | | | 12.10 | |  |
| 17 | Комбинированный | А. Фет « Мама ! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…» | **1** | | Стихотворения А.Фета. Загадки О. Дружковой.  Выразительное чтение стихов. | Портрет поэта.  Сборники стихов поэта. | Выучить любое стихотворение нарисовать иллюстрацию. | | 15.10 | | |  |
| 18 | Комбинированный | И.С Никитин «Полно, степь моя…» | **1** | | Какие картины природы сменяют друг друга в стихотворении Никитина? | Карточки (текст  речевой размин-  ки) Сборник  стихов поэта. | С. 66-67 выразительно  читать, задание 4 | | 18.10 | | |  |
| 19 | Контроль | И.С.Никитин «Встреча зимы» | **1** | | Как относится автор к родине и к русскому человеку? | Картины на  тему осени.  Портрет поэта. | Выучить отрывок, нарисовать иллюстрацию, задание №7, с.71. | | 19.10 | | |  |
| 20 | Изучение нового  материала | И.З.Суриков «Детство». | **1** | | Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Иллюстрировать стихотворение. | Портрет поэта. | С. 72-75 читать, с. 72 наизусть. | | 22.10 | | |  |
| 21 | Комбинированный | И. Суриков  « Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. | **1** | |  | Стр.76-77,  выучить  стих. | | 25.10 | | |  |
| 22 | Комбинированный | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1» | **1** | | Проверим и оценим свои достижения.  Тест по теме «Поэтическая тетрадь» | Тесты | С. 80 задание 9 | | 26.10 | | |  |
| 23 | Комбинированный | Знакомство с названием раздела.  А.С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина» | **1** | | Кто такой А.С.Пушкин?  Что мы знаем о великом русском поэте? | А.С.Пушкин  (портрет) | Подготовить сообщение о Пушкине. | | 29.10 | | |  |
| 24 | Изучение нового  материала | А. Пушкин. Лирические стихотворения. | **1** | | Из каких отдельных зарисовок складывается общая картина осени, созданная поэтом? Из каких слов ясно , что зима долго не наступает? | Выставка книг  по теме раз-  дела. | Выучить любое стихотворение | | 12.11 | | |  |
| 25 | Изучение нового  материала | А. С. Пушкин «Зимнее утро». | **1** | | Выразительное чтение стихов поэта.  Работа над содержанием стихов. |  | Выучить стих | | 15.11  16.11 | | |  |
| 26 | Комбинированный | А. С. Пушкин «Зимний вечер». | **1** | | Выразительное чтение стихов поэта.  Работа над содержанием стихов. | Картины на  тему зимы.  Карточки (зада-  ния) | Выучить стих | | 19.11 | | |  |
| 27 | Изучение нового  материала | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». | **1** | | Читать произведение вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки. | Иллюстрация к сказке | Читать сказку. | | 22.11 | | |  |
| 28 | Комбинированный | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его…» | **1** | | Читать произведение вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки. | Иллюстрация к сказке | Нарисовать иллюстрацию к сказке | | 23.11 | | |  |
| 29 | Комбинированный | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его…» | **1** | |  | Читать, отве-  тить на вопросы | | 26.11 | | |  |
| 30 | Изучение нового  материала | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его…» | **1** | |  |  | | 29.11 | | |  |
| 31 | Комбинированный | Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом. | **1** | | Знакомство с творчеством художника-иллюстратора И.Билибина. Сравнение  произведения словесного и изобразительного искусства  .Тест на тему «Великие  писатели» | Репродукции  И.Билибинапо  теме урока. |  | | 30.11 | | |  |
| 32 | Комбинированный | Знакомство с творчеством И.И. Крылова.  Басня «Мартышка и очки» | **1** | | Познакомиться со скульптурным портретом И.А. Крылова. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. | И.И.Крылов  (портрет), книги  писателя. |  | | 3.12 | | |  |
| 33 | Изучение нового  материала | И.И.Крылов  « Зеркало и обезьяна» | **1** | | Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню. | Иллюстрации к  басне | Выучить басню | | 6.12 | | |  |
| 34 | Комбинированный | И.И. Крылов  « Ворона и лисица» | **1** | | Иллюстрации к  басне | Выучить басню | | 7.12 | | |  |
| 35 | Комбинированный | М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.  М.Ю. Лермонтов «Горные вершины…», «На севере диком стоит одиноко…» | **1** | | Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Сравнивать произведения живописи и произведение литературы. Читать произведение вслух и про себя, определяя настроение стихотворения. | Портрет М. Лер-  монтова, книги  писателя. | Стр.140-145. Ответить на вопросы | | 10.12 | |  | |
| 36 | Комбинированный | М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень». | **1** | | Тест | Выучить стих | | 13.12 | |  | |
| 37 | Комбинированный | Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя.  Л.Н. Толстой «Акула». | **1** | | Знакомство с жизнью и творчеством Л.Толстого.  Работа с текстом.  Чтение рассказа «Акула», работа по содержанию текста. | Портрет  Л.Н.Толстого. | Стр.152-155, читать | | 14.12 | |  | |
| 38 | Контроль | Л.Н. Толстой «Прыжок». | **1** | | Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять главных героев произведения. Характеризовать героев. Участвовать в обсуждении | Иллюстрации к рассказу,слайды  с изображением  кораблей. | Стр.156-159, читать | | 17.12 | |  | |
| 39 | Изучение нового  материала | Л.Н. Толстой «Лев и собачка». | **1** | | Иллюстрация  к рассказу. | Стр.160-162, читать, подготовить пересказ | | 20.12 | |  | |
| 40 | Комбинированный | Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» | **1** | | Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | Картины с изоб-  ражением  природы. | Стр.162-163, читать | | 21.12 | |  | |
| 41 | Изучение нового  материала | Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». | **1** | | Тесты | Выполнить  задание в учебнике | | 24.12 | |  | |
| 42 | Комбинированный | Н.А. Некрасов «Славная осень!»  «Не ветер бушует над бором». | **1** | | Знакомство с творчеством Н.А.Некрасова.  Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух. | Репродукции  пейзажей  всех времён года. | Выучить стихи  Стр.168-170 | | 27.12 | |  | |
| 43 | Изучение нового  материала | Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». | **1** | | Находить среди стихотворений произведение с использованием текста- повествования. | Портрет  А.Некрасова.  Иллюстрация к стихотворению | Стр.170-172, выразительное  чтение | | 28.12 | |  | |
| 44 | Комбинированный | К.Д. Бальмонт «Золотое слово». | **1** | | Знакомство с жизнью и творчеством К.Бальмонта.  Чтение его произведений. | Портрет  К.Бальмонта, сборник стихов. | Читать, стр.  173 | | 31.12 | |  | |
| 45 | Контроль | И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги». | **1** | | Знакомство с жизнью и творчеством И.Бунина.  Работать над выразительностью чтения стихотворений. |  | Выразительно читать | | 10.01 | |  | |
| 46 | Изучение нового  материала | Знакомство с названием раздела.  Д. Мамин- Сибиряк «Алёнушкины сказки» | **1** | | Ознакомить учащихся  с названием раздела.  Работа по содержанию. | Выставка  книг по теме.  Портрет писателя. | Стр.179-182, читать, принес  ти свою люби  мую сказку. | | 12.01 | |  | |
| 47 | Комбинированный | Д. Мамин- Сибиряк «Сказка про храброго зайца –Длинные Уши,  Косые Глаза, Короткий Хвост» | **1** | | Знакомство с жизнью и  творчеством писателя.  Словарная работа, чтение  сказки. Работа по тексту. | Иллюстрации к сказке, книги писателя. | Читать сказку,  пересказать | | 14.01 | |  | |
| 48 | Изучение нового  материала | В.М. Гаршин «Лягушка- путешественница». | **1** | | Сравнивать содержание народной и литературной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Сравнивать 49героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. | Портрет В. Гар  шина. Выставка книг писателя. | Читать, ответить на вопросы | | 17.01 | |  | |
| 49 | Комбинированный | В.М. Гаршин «Лягушка- путешественница». | **1** | |  |  | | 18.12 | |  | |
| 50 | Комбинированный | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». | **1** | | Сравнивать содержание народной и литературной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. | Таблицы по чтению | Читать, стр.  196-208 | | 21.01 | |  | |
| 51 | Изучение нового  материала | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». | **1** | | Иллюстрации к сказке, книги писателя. | Читать,  Пересказывать,  ответить на вопросы. | | 24.01 | |  | |
| 52 | Комбинировнный | Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». | **1** | | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. |  | С. 210-211 читать | | 25.01 | |  | |
| 53 | Комбинированный | М. Горький «Случай с Евсейкой». | **1** | | Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа, различать вымышленные события и реальные. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. |  | С. 4-11 пересказ | | 28.01 | |  | |
| 54 | Контроль | М. Горький «Случай с Евсейкой». | **1** | | Придумать прдолжение | | 31.01 | |  | |
| 55 | Изучение нового  материала | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». | **1** | | Наблюдать за развитием и последовательностью событий в тексте. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. | Портрет  К.Паустовского,  Иллюстрации  к рассказу. | С. 12-19 читать | | 1.02 | | |  |
| 56 | Комбинированный | К.Г. Паустовский « Растрёпанный воробей». | **1** | | С. 19-23 читать | | 4.02 | | |  |
| 57 | Изучение нового  материала | А.И. Куприн «Слон». | **1** | | Определять авторское отношение к изображаемому. Читать рассказ в лицах. Делить текст на части, озаглавливать каждую из них. | Таблицы по чтению.  Портрет А.Куп-  рина. | С. 25-40 читать | | 7.02 | | |  |
| 58 | Комбинированный | А.И. Куприн «Слон». | **1** | | Составить план, пересказ рассказа | | 8.02 | | |  |
| 59 | Изучение нового  материала | Обобщающий урок по разделу «Были- небылицы». | **1** | | Проверять себя и самостоятельно оценивать достижения. |  | С43 задание 8 устно | | 11.02 | | |  |
| 60 | Комбинированный | Знакомство с названием раздела.  С.Чёрный « Что ты тискаешь утёнка?», «Воробей». «Слон». | **1** | | Знакомство с названием раздела.  Работа по тексту «Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон» | Портрет пи-  теля, картинки  по содержанию  текстов. | Стр.45-49,  Читать, перес-  казать | | 14.02 | | |  |
| 61 | Контроль | А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона» | **1** | | Знакомство с жизнью и творчеством поэта.  Выразительное чтение стихов. | Портрет поэта,  Сборники сти-  хов. | Стр.50-54, выполнить  задания. | | 15.02 | | |  |
| 62 | Изучение нового  материала | С. Есенин «Черёмуха» | **1** | | Знакомство с жизнью и творчеством поэта.  Работа над содержанием стихотворения. | Портрет поэта.  Картина. | Стр. 55, выучить стих | | 18.02 | |  | |
| 63 | Комбинированный | Обобщающий урок по разделу.  Проверим и оценим свои достижения. | **1** | | Проверка и оценка знаний по разделу.  Тестирование учащихся. | Тест | Сочинит64ь загадки о животных. Принести книги о животных | | 21.02 | |  | |
| 64 | Изучение нового материала | Знакомство с названием раздела.  М. Пришвин «Моя Родина» | **1** | | Прогнозировать содержание раздела. Понимать нравственный смысл рассказа. | Портрет писа-теля.Таблицы по  чтению | Стр.57-59, чи  тать, ответить  на вопросы | | 22.02 | |  | |
| 65 | Комбинированный | И. Соколов-Микитов «Листопадничек» | **1** | | Определять жанр произведения. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу |  | Стр.60-67  Читать, пересказать | | 25.02 | |  | |
| 66 | Комбинированный | В. Белов «Малька провинилась» | **1** | | Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова- определения, характеризующие его поступки и характер. Пересказывать произведение на основе плана. | Кроссворд. | Стр. 68-69,  Читать, нар  исовать рисунки. | | 28.02 | |  | |
| 67 | Контроль | В. Белов «Ещё раз про Мальку» | **1** | |  | Выставка рисун-ков. | Стр. 70-72, ответить на вопросы | | 1.03 | |  | |
| 68 | Изучение нового  материала | В. Бианки «Мышонок Пик» | **1** | | Определять жанр произведения. Читать и воспринимать на слух произведение. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль произведения. | Тест | Читать, отве-  чать на вопросы. | | 4.03 | |  | |
| 69 | Изучение нового  материала | Б. Житков «Про обезьянку» | **2** | | Выставка книг,  портрет  писателя | Стр.83-97,  читать | | 7.03 | |  | |
| 70 | Изучение нового  материала | В.Л. Дуров «Жучка». | **1** | | Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова- определения, характеризующие его поступки и характер. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. |  |  | | 11.03 | |  | |
| 71 | Изучение нового  материала | В. Астафьев «Капалуха» | **1** | | Выставка книг,  Портрет писате-  Ля | С. 98-101 пересказ | | 14.03 | |  | |
|  | Комбинированный | В. Драгунский « Он живой и светится…» | **1** | | Дидактический  материал | С. 102-106 выразительное чтение | | 15.03 | |  | | |
| 72 | Изучение нового  материала | Обобщающий урок по разделу.  Проверим и оценим свои достижения. | **1** | |  |  | Нарисовать иллюстрацию | | 18.03 | |  | | |
| 73 | Комбинированный | Знакомство с названием раздела.  С. Маршак «Гроза днём»  «В лесу над росистой поляной…» | **1** | | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения. | Портрет писателя. Выставка книг. Дидактический  материал.  Кроссворд | С. 110-111 наизусть одно из стихотворений | | 1.04 | |  | | |
| 74 | Изучение нового  материала | А. Барто «Разлука», «В театре». | **1** | | Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение.  Читать стихотворение выразительно. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова- определения, характеризующие его поступки и характер | Портрет А.Барто, выставка книг. | Стр.112-115, читать | | 4.04 | |  | | |
| 75 | Комбинированный | С. Михалков «Если», «Рисунок» | **1** | | Портрет писателя.  Выставка книг.  Кроссворд. | С. 116-117 выразительное чтение | | 5.04 | |  | | | |
| 76 | Контроль | Е. Благинина «Кукушка»,  «Котёнок». | **1** | | Портрет и выс-  тавка книг Е. Благининой,  шарады по теме. | Стр.118-119, | | 8.04 | |  | | | |
|  |
| 77 | Комбинированный | «Крестики-нолики» Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь2». | **1** | |  | **Тест** | Начать подготов  проекту. | | 11.04 | |  | | | |
| 78 | Комбинированный | Знакомство с названием раздела.  Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». | **1** | | Знакомство с названием раздела. Прогнозировать содержание раздела. | Таблицы по чтению.  Выставка  книг по теме. | С. 124-128 читать, | | 12.04 | |  | | | |
| 79 | Комбинированный | А. Платонов « Цветок на земле» | **1** | | Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. | Портрет пи-  теля, выставка  книг. | С. 129-135 читать, | | 15.04 | |  | | | |
| 80 | Комбинированный | А. Платонов «Ещё мама» | **1** | | Пословицы, поговорки. | С. 137-143 | | 18.04 | |  | | | | |
| 81 | Контроль | М. Зощенко «Золотые слова» | **1** | | Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Читать по ролям. | Выставка книг  и портрет  М.Зощенко. | С. 144-153 краткий пересказ | | 19.04 | |  | | | | |
| 82 | Изучение нового  материала | М. Зощенко «Великие путешественники» | **1** | | Иллюстрация к рассказу | С. 154-163 пересказ | | 22.04 | |  | | | | |
| 83 | Комбинированный | Н. Носов «Федина задача» | **1** | | Выставка книг  и портрет писа-  теля. Шарады. | С. 164-169 читать, вопросы | | 25.04 | |  | | | | |
| 84 | Комбинированный | Н. Носов «Телефон» | **1** | | Дидактический материал. | С. 170-172 читать. | | 26.04 | |  | | | | |
| 85 | Изучение нового  материала | Обобщающий урок по разделу.  Проверим и оценим свои достижения | **1** | |  | Тест | Принести любой журнал. | | 29.04 | |  | | | | |
| 86 | Комбинированный | Знакомство с названием раздела.  Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» | **1** | | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. | Дидактический материал  Выставка книг  и портрет  Л.Кассиля. | **С.174 читать** | | 3.05 | |  | | | | |
| 87 | Комбинированный | Ю. Ермолаев «Проговорился» | **1** | | Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать приём увеличения темпа чтения- «чтение в темпе разговорной речи». | Выставка книг  и портрет писа-  теля | С. 175-178 выразительное чтение | | 6.03 | |  | | | | |
| 88 | Контроль | Ю. Ермолаев «Воспитатели» | **1** | | Дидактический  материал | С. 179-181 читать, | | 10.01 | |  | | | | |
| 89 | Изучение нового  материала | Г. Остер «Вредные советы» | **1** | | Портрет писате-  ля, выставка  книг. | С. 183-184 читать | | 13.05 | |  | | | | |
| 90 | Комбинированный | Г. Остер «Как получаются легенды» | **1** | | Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать приём увеличения темпа чтения- «чтение в темпе разговорной речи». | Дидактический  материал. Кроссворд. | С. 184-186 пересказ | | 16.05 | |  | | | | |
| 97 | Комбинированный | Р. Сеф «Весёлые стихи» | **1** | |  | С. 186-187 выразительное чтение | | 17.05 | |  | | | | |
| 98 | Комбинированный | Обобщающий урок по разделу.  Проверим и оценим свои достижения | **1** | | Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала. | Тест |  | | 20.05 | |  | | | | |
| 99 | Контроль | Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции. | **1** | | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. | Выставка книг  по теме.  Карточки. | С. 190-193 читать | | 23.05 | |  | | | | |
| 100 | Изучение нового  материала | Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». | **1** | | Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. | Выставка книг:  Н.А.Кун «Леген-  ды и мифы  Древней  Греции»,А.И.  Немировский  «Мифы Древ-  ней Греции» | С. 194-199 читать, вопросы | | 24.05 | |  | | | | |
| 101 | Комбинированный | Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». | **1** | |  |  | Записать пересказ,нарисовать иллюстрацию в тетради. | | 27.05 | |  | | | | | |
| 102 | Комбинированный | Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок» | **1** | Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Иллюстрировать сказку. | |  | читать, | 30.05 | | |  | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | | |  | | | | | | |

|  |
| --- |
|  |